



ESAME DI STATO

a) DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno scolastico 2023/2024

- Classe 5 AR
- Indirizzo Relazioni internazionali
- Coordinatore Prof.

Composizione del Consiglio di Classe:

DOCENTE	DISCIPLINA
	Lingua e Letteratura Italiana
	Storia, cittadinanza e Costituzione
	Lingua Inglese
	Seconda lingua comunitaria: Tedesco
	Terza lingua: Spagnolo
	Terza lingua: Francese
	Terza lingua: Russo
	Matematica
	Economia aziendale e geo-politica
	Diritto
	Relazioni internazionali
	Scienze Motorie e Sportive
	Religione

Docenti sostituiti nel corso dell'anno scolastico:

Spagnolo

Visto il DECRETO MINISTERIALE n.10 del 26 GENNAIO 2024 - Decreto di individuazione delle discipline oggetto della seconda prova scritta per l'Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione dell'anno scolastico 2023/2024 e scelta delle discipline affidate ai commissari esterni delle commissioni d'esame - **Il Consiglio di Classe**, in data **22 febbraio 2024**, ha designato i commissari interni:

COMMISSARIO	DISCIPLINA
	ITALIANO
	RELAZIONI INTERNAZIONALI
	MATEMATICA

Indice

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	1
Profilo educativo, culturale e professionale dello studente (PECUP)	3
Profilo della classe	5
Programmazione del Consiglio di classe.....	6
Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento	10
Percorsi di orientamento.....	11
Educazione civica	12
Percorsi interdisciplinari svolti	16
Verifiche e valutazioni effettuate in preparazione all'Esame di Stato	19
Attività di ampliamento dell'offerta formativa	20
SECONDA PARTE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	21

b) Profilo educativo, culturale e professionale dello studente (PECUP)

Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione per gli Istituti Tecnici

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi degli indirizzi tecnici

A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici, gli studenti - attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia – sono in grado di:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storicoculturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
- utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;
- riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;
- padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;
- collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
- analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
- essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

Profilo culturale e risultati di apprendimento dei percorsi del settore economico

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l'economia sociale e il turismo.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macrofenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici. In particolare, sono in grado di:

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;
- orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale;
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
 - utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

Profilo in uscita: indirizzo "Relazioni Internazionali per il Marketing"

Il Diplomato in "Amministrazione, Finanza e Marketing" ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda; - svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Nell'articolazione "Relazioni internazionali per il marketing", il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della comunicazione aziendale con l'utilizzo di tre lingue straniere e appropriati strumenti tecnologici sia alla collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali nazionali e internazionali riguardanti differenti realtà geo-politiche e vari contesti lavorativi.

c) Profilo della classe

Composizione

	COGNOME NOME	Inserito nella classe
--	---------------------	------------------------------

1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		

Flussi degli studenti della classe nel triennio

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. ammessi alla classe successiva	n. promossi con encomio	n. promossi con debito	n. non ammessi alla classe successiva
2021/22	19	1	19	3	5	//
2022/23	20	1	20	3	5	//
2023/24	21	1				

Partecipazione degli allievi alle attività didattiche

La classe è composta da 21 alunni, 13 femmine e 8 maschi.

d) Programmazione del Consiglio di classe

Il Consiglio di classe ha individuato nella programmazione di inizio anno scolastico obiettivi formativi comuni e obiettivi didattici trasversali. Alla fine dell'ultimo anno scolastico, il C.d.C. ritiene che essi siano stati raggiunti pienamente riguardo le competenze sociali e mediamente riguardo gli obiettivi di apprendimento.

1) Obiettivi didattici del consiglio di classe: competenze trasversali

a) educativi/competenze sociali

Le competenze trasversali fanno riferimento alle competenze chiave di cittadinanza:

- Seguire e rispettare le regole della convivenza scolastica
- Essere autonomo nell'esecuzione dei compiti assegnati
- Dimostrare iniziativa, disponibilità e rispetto verso gli altri /compagni /adulti
- Rispettare le opinioni /gli atteggiamenti/usi/idee diverse dalle proprie
- Essere tolleranti nei comportamenti/idee/convinzioni
- Accettare le sconfitte/insuccessi/
- Saper riorganizzare i tempi/attività/regole
- Essere utile agli altri/compagni/adulti/classe
- Saper esprimere emozioni/affettività/empatia verso gli altri/compagni/adulti

b) didattici/ di apprendimento

Per favorire l'acquisizione e il rafforzamento degli obiettivi e competenze, i docenti concordano una strategia comune e si impegnano a:

- 1-imparare ad imparare e sviluppare il pensiero divergente;
- 2-progettare e saper riconoscere situazioni di causa e effetto;
- 3-comunicare a vari livelli di competenza orale, scritta e non verbale;
- 4-collaborare e partecipare, conoscere le regole della convivenza civile;
- 5-agire in modo autonomo e responsabile;
- 6-risolvere problemi ed esercitare le capacità di analisi, sintesi e rielaborazione;
- 7-individuare collegamenti e relazioni;
- 8-acquisire ed interpretare l'informazione.

2) Strategie da mettere in atto per il loro conseguimento

Per favorire l'acquisizione e il rafforzamento degli obiettivi e competenze, i docenti concordano una strategia comune e si sono impegnati a:

- Favorire l'instaurazione di un clima sereno, basato sulla reciproca fiducia e stima;
- Responsabilizzare gli alunni nella gestione della vita scolastica;
- Ascoltare gli alunni ed utilizzare spunti ed orientamenti didattici che partono anche dalle loro considerazioni, esigenze e necessità;
- Favorire il rapporto docenti-genitori;
- Scambiarsi informazioni sugli alunni e sull'andamento della classe;
- Comunicare gli obiettivi cognitivi ed educativi di ciascuna disciplina;
- Utilizzare delle ore, soprattutto nella prima parte dell'anno, per esercitare e verificare l'acquisizione di un metodo di studio adeguato, che supporti le abilità e potenzialità personali dell'allievo;

- Esercitare gli studenti alla lettura orientativa ed analitica dei testi, abituandoli a ricavare le informazioni essenziali, ad elaborare schemi, prendere appunti, etc.;
- Monitorare e controllare periodicamente il lavoro scolastico e quello domestico;
- Favorire l'autocorrezione e ricorrere, quando possibile, alla correzione collegiale del lavoro domestico e/o delle verifiche effettuate in classe;
- Indurre gli alunni ad aprirsi ad una visione più ampia della realtà, stimolando la curiosità e il desiderio di approfondire le conoscenze.

Il Cdc concorda con l'utilizzo dei seguenti metodi e strategie di apprendimento

METODI	MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO
Lezioni frontali	Libri di testo, libri digitali
Lezioni partecipate	Libri di testo e digitali, strumenti multimediali, giornali e quotidiani, web, pacchetto g-suite
Lavori di gruppo	Laboratori multimediali
Peer education	Aule didattiche – laboratori multimediali
Compiti di realtà	Laboratorio
Problem solving	Casi aziendali, visite/uscite didattiche, quotidiani
Laboratorio e metodologia TEAL	Laboratorio
Flipped classroom	Applicativi g-suite, libri di testo e digitali, materiale didattico fornito dal docente

3) Criteri e strumenti di valutazione

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012. Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa".

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi".

Nel corso dell'anno scolastico ai fini della valutazione delle singole verifiche sommative i docenti si sono attenuti ai criteri contenuti nella tabella di corrispondenza giudizi-voti deliberata dal collegio dei docenti.

CRITERI DI VALUTAZIONE GENERALI TRIENNIO (dal PTOF di Istituto)

10	Attraverso un'esposizione orale e/o scritta o un'espressione gestuale corretta e personale, dimostra di padroneggiare in modo completo e approfondito tutte le conoscenze acquisite ed effettuare i relativi confronti rielaborando in modo autonomo, personale ed originale. Ha sviluppato e padroneggia le competenze in modo autonomo e sicuro. E' in grado di risolvere autonomamente problemi di media difficoltà in situazioni nuove.
9	Attraverso un'esposizione orale e/o scritta o un'espressione gestuale corretta e personale, dimostra di padroneggiare in modo completo tutte le conoscenze acquisite e di effettuare i relativi confronti e rielaborazioni in modo autonomo. Ha sviluppato e padroneggia le competenze in modo autonomo. E' in grado di risolvere problemi di media difficoltà in situazioni nuove.
8	Attraverso un'esposizione orale e/o scritta o un'espressione gestuale corretta e consapevole, dimostra di padroneggiare in modo adeguato le conoscenze acquisite e di effettuare i relativi confronti e alcune rielaborazioni. Ha sviluppato e padroneggia le competenze acquisite. E' in grado di risolvere autonomamente i problemi posti applicando le competenze acquisite.
7	Attraverso un'esposizione orale e/o scritta o un'espressione gestuale complessivamente corretta e consapevole, dimostra di padroneggiare in modo adeguato una buona parte delle conoscenze acquisite ed effettuare confronti. Ha sviluppato le competenze acquisite. E' in grado di risolvere semplici problemi applicando le competenze acquisite, talvolta in autonomia.
6	Attraverso un'esposizione orale e/o scritta o un'espressione gestuale complessivamente corretta, anche se con alcune incertezze, dimostra di possedere le conoscenze fondamentali e di saper effettuare semplici confronti. Dimostra di possedere le competenze di base. E' in grado di risolvere problemi semplici.
5	Attraverso un'esposizione orale e/o scritta o un'espressione gestuale incerta e approssimativa, dimostra di aver acquisito solo alcune conoscenze fondamentali senza però gestire i relativi confronti. Le competenze di base si evidenziano in modo lacunoso.
4	Attraverso un'esposizione orale e/o scritta o un'espressione gestuale scorretta e approssimativa, dimostra di aver acquisito solo in modo superficiale e parziale le conoscenze fondamentali. Dimostra di non possedere le competenze di base.
3	Attraverso un'esposizione orale e/o scritta o un'espressione gestuale gravemente scorretta e disarticolata, dimostra di aver acquisito in modo frammentario solo alcune conoscenze fondamentali. Dimostra di non possedere le competenze di base.
2	Attraverso un'esposizione orale e/o scritta o un'espressione gestuale frammentaria, gravemente scorretta e disarticolata, dimostra di non aver acquisito la quasi totalità delle conoscenze fondamentali. Dimostra di non possedere competenze minime.
1	Attraverso un'esposizione orale e/o scritta o un'espressione gestuale praticamente inesistente, dimostra di non aver acquisito le conoscenze fondamentali. Dimostra di non possedere competenze.

Inoltre il C.d.C. ha stabilito che i seguenti fattori concorrono alla valutazione periodica e finale:

- Livelli individuali di partenza degli allievi;
- Livello complessivo;
- Costanza e continuità nel lavoro personale;
- Impegno dimostrato nello studio e nel superamento delle difficoltà;
- Progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza;
- Livelli di partecipazione e di interesse;
- Motivazione e coinvolgimento nel processo educativo;
- Svolgimento puntuale delle consegne;
- Capacità di comunicare e relazionare in modo chiaro e coerente.

Strumenti di valutazione

Strumenti per la verifica formativa:

- Monitoraggio costante dell'atteggiamento e delle eventuali difficoltà incontrate dagli allievi nello svolgimento delle attività didattiche;

- Domande, esercizi, test per verificare le abilità acquisite nel corso e / o alla fine delle unità didattiche e / o dei moduli;
- Valutazione della qualità e della pertinenza degli interventi;
- Continuità nell'impegno;
- Verifiche attinenti ad abilità specifiche per ciascuna disciplina;
- Verifiche formative scritte e orali di varia tipologia
- Lezioni dialogate, conversazioni, dialoghi, dibattiti;
- Attività svolte in laboratorio;
- Lavoro di gruppo/coppia;
- Domande e richieste di chiarimento/approfondimento poste al docente;
- Lavori di ricerca e/o di rielaborazione ed approfondimento delle informazioni;
- Controllo a campione degli elaborati svolti a casa, dei quaderni e delle esercitazioni;

Gli strumenti per la verifica sommativa:

- Colloqui e interrogazioni orali;
- Prove orali / scritte semi-strutturate, domande aperte;
- Produzione scritta di testi di varia tipologia;
- Prove di ascolto;
- Ricerche, progetti;
- Soluzione di problemi;
- Dialogo e dibattito con l'insegnante e/o con i compagni;
- Esposizioni/presentazioni;
- Prove di analisi e riflessione personale su argomenti posti dal docente;
- Attività di riflessione e relazione ASL;
- Attività di riflessione e relazione su iniziative extra-scolastiche;
- Esercitazioni pratiche di educazione fisica;

4) Obiettivi raggiunti

Alla data di compilazione del documento, il Consiglio di classe ritiene, alla luce delle prove effettuate e dei risultati conseguiti complessivamente dagli allievi, che gli obiettivi prefissati dal Consiglio di classe siano stati complessivamente raggiunti.

Per gli obiettivi specifici disciplinari si rinvia alle relazioni finali delle singole discipline.

5) Strategie messe in atto per il supporto ed il recupero

Il Consiglio di classe si è avvalso di vari strumenti di supporto e recupero che ha utilizzato, coerentemente con le necessità riscontrate, per sostenere il percorso educativo e curricolare degli studenti nelle diverse discipline:

- Recupero curricolare all'interno della programmazione delle singole discipline;
- Sportello organizzato a scuola;
- Attività di recupero curricolare alla fine del primo quadrimestre;
- Attività finalizzate alla creazione di spirito di solidarietà e collaborazione;
- Peer education;
- Sportello CIC;
- Collaborazione costante con le famiglie.

e) Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento

I Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento si sono sviluppati nel corso del triennio sulla base del progetto deliberato dal consiglio di classe terza.

Si rinvia alla **Relazione allegata** per la dettagliata descrizione delle attività svolte dalla classe, con l'indicazione dei tempi e delle modalità di realizzazione e delle attività riferibili ai singoli studenti.

Classe terza 2021-22	ore	Classe quarta 2022-2023	ore	Classe quinta 2023-2024	ore
FORMAZIONE: SOGGIORNO LINGUISTICO: - Soggiorno linguistico di due settimane a BERLINO USCITE PER STUDIO DEL TERRITORIO: - Visita naturalistica Piancavallo (PN)	50 6	FORMAZIONE: - Sicurezza nei posti di lavoro Conferenze in Aula Magna di approfondimento culturale e disciplinare: - Agenzia delle entrate SOGGIORNO LINGUISTICO: - Soggiorno linguistico di due settimane a DUBLINO VISITE AZIENDALI: - Bottega Spa – Godega Sant'Urbano (TV) STUDIO DEL TERRITORIO - Visita di istruzione naturalistica RAFTING sul fiume Brenta - Visita di Istruzione a Venezia	4 2 50 5 6 5	FORMAZIONE: incontri di approfondimento professionale e orientamento post diploma: - Attività di orientamento universitario - Attività di orientamento ITS - Conferenze professionalizzanti totale ore ATTIVITA' LABORATORIALE: Economia circolare CONFERENZE DI APPROFONDIMENTO ATTIVITA' IN STRUTTURE OSPITANTI: - Attività di PCTO attraverso l'inserimento degli studenti in aziende pubbliche e private per 3 settimane. PROJECT-WORK - Predisposizione del lavoro finale dell'esperienza e presentazione davanti al Consiglio di classe.	22 2 8 120 10
Totale ore	56	Totale ore	72	Totale ore	162
TOTALE ORE 290					

f) Percorsi di orientamento

Con l'anno scolastico 2023/2024, ha preso avvio la Riforma dell'orientamento. Questa ha introdotto un sistema strutturato e coordinato atto a garantire un processo formativo grazie al quale ogni studente può acquisire le conoscenze e le competenze necessarie ad affrontare in autonomia il mondo del lavoro. Le *Linee guida* prevedono lo svolgimento di moduli di orientamento formativo **di almeno 30 ore**, per anno scolastico, che devono essere svolte tutte in orario curriculare.

Come da normativa vigente, Il Collegio dei docenti ha deliberato il CURRICULUM VERTICALE SULL'ORIENTAMENTO che ha integrato il PTOF di Istituto e che ha previsto, per l'anno scolastico 2023/24, per le classi quinte, le **seguenti attività comuni**:

ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO COMUNI A TUTTE LE CLASSI QUINTE	ORE
MODULI DI ORIENTAMENTO - organizzati con l'Università Ca' Foscari di Venezia Il corso è stato organizzato in più aree: 1. conoscenza del sistema universitario, orientamento alla scelta universitaria; 2. orientamento professionale e contestualizzazione dell'attuale mondo del lavoro 3. lezioni universitarie su chat GTP e l'intelligenza artificiale della porta accanto, e su sull'utilizzo dell'informazione online e social in ambito economico finanziario.	15
JOBORIENTA	5
TEST ATTITUDINALE	1
INCONTRO CON EX STUDENTI DEL MAZZOTTI	4
MODULI DI DIDATTICA ORIENTATIVA	5

Il percorso di orientamento si completa con **attività opzionali** scelte e svolte individualmente da ciascuno studente in base al proprio interesse e che risultano documentate nell'e-portfolio.

Le attività opzionali proposte dall'Istituto sono le seguenti:

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO OPZIONALI A SCELTA DEI SINGOLI STUDENTI	ORE
PRESENTAZIONE E ESERCITAZIONE TEST UNIVERSITARI	3
ITS	3
AU-PAIR	1
INCONTRI CON MONDO DEL LAVORO	4
INCONTRI UNIVERSITA'	2
INCONTRI PER "CARRIERE IN DIVISA"	2
PRESENTAZIONI UNIVERSITA' ESTERE: ACCESSO E TEST LINGUISTICI	1
ORIENTAMENTO ALLE FACOLTÀ DI AMBITO MEDICO-SANITARIO	2
CLICLAVORO VENETO E I CENTRI PER L'IMPIEGO: SERVIZI, STRUMENTI E OPPORTUNITÀ	2
QUESTIONARI E TEST SULLA PROPRIA PERSONALITÀ, E LE PROPRIE INCLINAZIONI	-
INCONTRI CON ESPERTI PROFESSIONISTI, DOCENTI UNIVERSITARI/ITS.	-
INCONTRO SU SPECIALIZZARSI PER IL FUTURO. QUALI STRUMENTI DOPO IL DIPLOMA?	2
GIORNATA UNIVERSITA' E ITS	5

g) Educazione civica

Il curriculum di Educazione civica pone al centro dei propri contenuti l'identità della persona, la sua educazione culturale e giuridica, la sua azione civica e sociale.

Le Linee guida pubblicate dal MIUR hanno ricondotto a **tre nuclei concettuali** le diverse tematiche indicate dalla Legge 92/2019:

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

Comprende lo studio della nostra Carta costituzionale: la conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali; i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza rientrano in questo ambito.

2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

Comprende l'educazione ambientale, la conoscenza e la tutela del patrimonio e del territorio, tenendo conto degli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU.

3. CITTADINANZA DIGITALE

Riguarda la conoscenza degli strumenti per utilizzare consapevolmente e responsabilmente i nuovi mezzi di comunicazione e i dispositivi digitali.

Le tematiche in oggetto sono affrontate attraverso il progetto di educazione civica deliberato dal cdc.

Progetto di classe per l'Educazione civica

CLASSE 5^A AR RIM a.s. 2023-24

Area: Costituzione Diritto Legalità Solidarietà			
Tematiche e contenuti interdisciplinari Progetti e Attività	Competenze	Discipline/ Soggetti coinvolti	Ore
<ul style="list-style-type: none"> Le Organizzazioni, sovranazionali e internazionali; i principi statutari e le funzioni; l'ordinamento e gli Organi di rappresentanza, legislativi, esecutivi dell'UE. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare i valori e l'operato delle Organizzazioni Internazionali e sovranazionali a livello europeo e mondiale: Unione Europea, Consiglio d'Europa, ONU, NATO. Individuare e analizzare alcune ripercussioni pratiche nella convivenza quotidiana dell'appartenenza a Organizzazioni internazionali e sovranazionali (es. le frontiere, la moneta, gli scambi culturali...). 	Diritto Inglese Storia	Diritto (6 ore) Inglese (4 ore) Storia (2 ore)
Visita alle Istituzioni dell'organizzazione democratica dell'UE: <ul style="list-style-type: none"> Uscita didattica a Bruxelles con visita alla sede del Parlamento Europeo e approfondimento sul ruolo delle Istituzioni Comunitarie (partecipazione per singoli in base al bando) 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali Conoscere i concetti di stato, nazione, repubblica, monarchia assoluta, monarchia costituzionale/ parlamentare, sovranità nazionale, sovranità sovranazionale, stato di diritto, impero, oligarchia, aristocrazia, civiltà. 	Docente accompagnatore	
<ul style="list-style-type: none"> Corso per la formazione dei rappresentanti Assemblea di classe 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere i meccanismi della rappresentanza e delle procedure elettive. (elezione dei rappresentati) Partecipare al dibattito culturale ed essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica Saper organizzare e condurre una ordinata e costruttiva discussione di gruppo, rispettando i turni di parola le opinioni altrui 	Formatori Docente di sorveglianza	ore 4
Attività d'Istituto per la Giornata della memoria e il Giorno del ricordo <ul style="list-style-type: none"> Visione di documentari/film Interventi e testimonianze Lezioni di approfondimento Conferenza (campo concentramento Monigo) 	<ul style="list-style-type: none"> Essere consapevole dei diritti fondamentali dell'uomo, dei concetti di razzismo e antisemitismo, immigrazione, emigrazione Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale 	Tedesco Russo Italiano Spagnolo	Tedesco (h.4) Russo (h.2) Italiano (3h) Spagnolo (h. 2)

<p>Uscite didattiche collegate a progetti di solidarietà:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Incontro con operatore del Laboratorio Scuola Volontariato sulle possibilità di volontariato in Italia e all'estero ● Partecipazione a conferenze proposte da Fondazione Zanetti sui temi della solidarietà e dei diritti umani: essere giusti (8/11/23) 	<ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevole dei diritti fondamentali dell'uomo e dei principi di solidarietà e uguaglianza sostanziale sanciti dalla costituzione - Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale - Conoscere le situazioni di povertà presenti nel nostro territorio e le iniziative attive per la tutela della dignità di ogni persona - Conoscere il concetto di commercio equo e solidale, economia sostenibile - solidarietà, dignità e diritti fondamentali della persona, volontariato e cittadinanza attiva 	<p>Religione</p> <p>Economia e geopolitica</p> <p>Docente accompagnatore</p>	<p>Religione 4h.</p> <p>Economia 2h.</p>
--	---	--	--

Area: Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio (Agenda 2030)

<p>Educazione finanziaria</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile 2) Ricercare e studiare soluzioni, anche nell'ambito delle discipline di indirizzo, per la sostenibilità e l'etica in economia 3) Approfondisce lo studio e la ricerca, promuove la diffusione di informazioni e partecipa a iniziative a scopo di tutela e valorizzazione delle eccellenze agroalimentari, artigianali e produttive in genere del made in Italy. 	<p>Economia aziendale e Geopolitica</p> <p>Francese Spagnolo</p>	<p>Econ.4h</p> <p>francese 3h</p> <p>Spag. 2 h</p>
<p>Progetti in tema di salute e benessere (Goal 3): Progetti / incontri di educazione alla salute: Educazione stradale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. - Individuare e mettere in atto comportamenti e atteggiamenti personali che possano contrastare l'insorgere in sé stessi di talune situazioni di disagio (es. stili di vita, atteggiamenti responsabili e prudenti, tensione costante all'apprendimento, impegno in attività culturali, sportive, sociali, ecc.) e che siano in linea con la salvaguardia dell'ambiente. 	<p>Tutte le discipline Formatori esterni</p>	<p>Scienze motorie (4 ore)</p>

<p>Uscite didattiche - comportamento civico con particolare riferimento alla tutela della salute e del patrimonio culturale e dell'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Uscite in ambiente naturale:</u> Uscita al "Parco avventura Sinapsy park" – Nervesa della Battaglia - <u>Uscite didattiche culturali:</u> città d'arte, visite musei/mostre 	<ul style="list-style-type: none"> - Comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale - valorizzazione del patrimonio paesaggistico - valorizzazione del patrimonio storico-artistico con particolare attenzione al patrimonio religioso, cattolico e di altre confessioni o religioni, presente nel territorio; 	<p>Scienze motorie docenti accompagnatori</p>	<p>5h</p>
Area: Cittadinanza digitale			
<p>Applicazione delle competenze digitali acquisite per la realizzazione degli elaborati da presentare in sede di esame di Stato (PCTO – Educazione civica – eventuale lavoro di ricerca)</p> <p>Formazione dei rappresentanti di classe sul tema dell'uso corretto dei social e delle nuove tecnologie (Ass. Navigamente) nell'ambito del progetto sulla rappresentanza studentesca e successiva ricaduta sulla classe.</p>	<p>Essere in grado di: Navigare, ricercare e filtrare dati e informazioni Valutare dati e informazioni. Utilizzare in modo corretto un motore di ricerca. Gestire dati, informazioni e contenuti digitali Condividere informazioni e contenuti Collaborare attraverso i canali digitali Acquisire consapevolezza delle tracce lasciate dalle proprie attività. Imparare a proteggersi nelle attività in rete.</p>	<p>Tutte le discipline</p>	<p>5h</p>

h) Percorsi interdisciplinari svolti

I docenti, sulla base del percorso didattico della classe, hanno sviluppato con gli studenti **alcuni percorsi interdisciplinari** partendo da macro temi, che hanno consentito loro di individuare alcuni possibili collegamenti tra le diverse discipline. Gli argomenti sono stati introdotti attraverso testi, documenti, esperienze, progetti e problemi.

SI PROPONGONO ALCUNI SPUNTI

1. Il Marketing

Materia	Contenuti
Inglese	The Marketing Mix
Economia aziendale e geopolitica	-Il Marketing strategico -Il Marketing operativo -Il piano di Marketing
Diritto Relazioni internazionali	Gli elementi del contratto internazionale Il dumping e le barriere doganali
Matematica	Break-even point – Ricerca operativa e programmazione lineare
Italiano	Poeti e letterati tra Ottocento e Novecento e loro auto-rappresentazione (il poeta vate, il poeta sacerdote, futuristi e crepuscolari)
Storia	La società di massa, l'industrializzazione
Spagnolo	Marketing empresarial: el marketing directo e indirecto
Tedesco	- Deutschland und Italien: Wirtschaftspartner. - Die BRD und die "Soziale Marktwirtschaft". - Messen

2. L'Unione Europea

Materia	Contenuti
Diritto Relazioni internazionali	Le fonti comunitarie La politica commerciale dell'UE
Storia	Le guerre mondiali e la nascita di una nuova Europa
Inglese	-History of the EU -Brexit
Economia aziendale e geopolitica	Normativa europea in materia di Bilancio e di sostenibilità, il Bilancio di sostenibilità
Spagnolo	Las instituciones europeas: la Unión Europea; instituciones y organismos de la UE; los objetivos de desarrollo sostenible

3. I Regimi dittatoriali

Materia	Contenuti
Storia	Fascismo, nazismo e stalinismo: totalitarismi a confronto
Russo	Il regime dittatoriale di Stalin, la repressione del dissenso, il Gulag.
Tedesco	1949 > Gründung der DDR, einer sozialistischen Diktatur, die auf einem Planwirtschaftssystem basiert.
Inglese	George Orwell: 1984

4. La globalizzazione

Materia	Contenuti
Inglese	Globalisation
Spagnolo	La globalización
Storia	La seconda rivoluzione industriale, la società di massa, imperialismi
Italiano	Naturalismo e Verismo. Il ruolo del letterato nel Novecento e nella società di massa
Relazioni internazionali	Il lato oscuro della globalizzazione

Diritto	I soggetti che governano la Globalizzazione
Economia aziendale e geopolitica	Le imprese internazionali e le loro strategie per l'ingresso nei mercati internazionali,

5. Costi dell'impresa

Materia	Contenuti
Economia aziendale e geopolitica Relazioni internazionali Diritto	L'analisi dei costi e la loro variabilità, il Break Even Point e la sua rappresentazione Il costo del lavoro nella contabilità gestionale e redazione del budget (MOD), Il lavoro all'interno del Bilancio d'esercizio, riclassificazione e analisi per indici. I dazi doganali Il Codice doganale europeo
Matematica	Modello matematico di un problema di massimo/minimo
Inglese	Outsourcing and Offshoring Fordism and the assembly line

6. Comunicazione

Materia	Contenuti
Italiano	La rappresentazione della guerra (Futuristi e Ungaretti)
Storia	La creazione del consenso e il controllo dei mezzi di comunicazione di massa nei regimi totalitari
Inglese	Advertising
Russo	L'uso dei poster ai fini della propaganda e la creazione del consenso.
Economia aziendale e geopolitica	Il sistema informativo di Bilancio e la comunicazione economico finanziaria, il Marketing plan, l'analisi di bilancio, analisi per indici e flussi e comunicazione risultati
Spagnolo	Productos, precios y promociones; la publicidad; promover un producto o un servicio

7. Liberismo economico (La crisi del 1929)

Materia	Contenuti
Diritto	La politica economica
Inglese	Wall Street Crash 1929
Storia	La crisi del 1929 e conseguenze in Europa Liberismo, Comunismo, dottrina sociale della Chiesa Capitalismo democratico e regimi totalitari
Italiano	La rappresentazione della classe borghese nella letteratura (Verga, D'Annunzio, Futuristi, Pirandello, Svevo)

8. L'EURO - L'Unione Monetaria Europea

Materia	Contenuti
Inglese	Joining the Eurozone
Spagnolo	La Unión Europea

9. STORIA: il XX secolo

Materia	Contenuti
Inglese	World War I, World War II, the Cold War.
Spagnolo	La unión económica y el euro; el banco mundial; la organización mundial del comercio
Russo	Storia della Russia del XX secolo: il crollo della monarchia e la fine della dinastia dei Romanov, la presa del potere dei Bolscevichi, la guerra civile, i regimi di Lenin e Stalin, la repressione di massa, l'epoca di

	Chruscev, la perestrojka di Gorbacev, il crollo dell'Urss, da Eltsin a Putin.
Tedesco	Die wichtigsten Etappen der Geschichte Deutschlands ab 1945: "Stunde Null" - Potsdamer Konferenz (Teilung Deutschlands - Marshall Plan - Währungsreform '48 - Berliner Blockade [Luftbrücke]) - 1949: Zwei deutsche Staaten - Kalter Krieg - Die 50er Jahre und das Wirtschaftswunder - 1961: Bau der Mauer - 1969: Willy Brandt: "Ostpolitik" - 1989: Fall der Mauer - 1990: Wiedervereinigung Deutschlands - 1991: Berlin > Hauptstadt.
Storia	Rivoluzione industriale e diritti dei lavoratori Partiti socialisti e sindacati Conquista dei diritti delle donne
Italiano	Naturalismo, Verismo e denuncia sociale La rappresentazione della donna nella letteratura del Novecento

10. CITTADINANZA E AMBIENTE

Materia	Contenuti
Inglese	Sustainable Business; Green Economy
Spagnolo	El comercio justo. Los objetivos de desarrollo sostenible Agenda 2030
Italiano	La rappresentazione della Natura nella letteratura (Verismo vs. Decadentismo) Italo Svevo e <i>La profezia di un'apocalisse</i>

i) Verifiche e valutazioni effettuate in preparazione all'Esame di Stato

Sono state effettuate le seguenti **Simulazioni delle Prove di Esame**:

	<u>Prima Prova (ITALIANO)</u>	<u>Seconda Prova (ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA)</u>	<u>Colloquio PCTO</u>
<i>Simulazione</i>	23/04/2024	17/05/2024	Previsto per fine maggio

Le Simulazioni di prima prova e di seconda prova si sono svolte dalle ore 8:00 alle ore 13:40

Per quanto riguarda le simulazioni delle prove scritte, le GRIGLIE DI VALUTAZIONE utilizzate sono allegate al Documento.

j) Attività di ampliamento dell'offerta formativa

Le seguenti attività rappresentano un'ulteriore ampliamento del curriculum degli studenti

Gli allievi hanno partecipato a diverse attività programmate dal Consiglio di classe, a supporto delle varie tematiche trattate nel corso del triennio, riepilogate nella seguente tabella:

TERZA	Descrizione attività	Periodo – n. giorni
Visite di Istruzione	Uscita a Piancavallo (ciaspolata e primo soccorso alpino)	14 marzo 2022

QUARTA	Descrizione attività	Periodo – n. giorni
Visite di Istruzione	Uscita a Venezia, visita a Palazzo ducale e Palazzo reale, ala napoleonica. Uscita in Valstagna (Rafting).	Maggio, in giornata Aprile, in giornata
Incontri in aula magna/Conferenze	Conferenza Istresco sulle leggi razziali nella scuola trevigiana. Incontro con ex detenuti (Ristretti Orizzonti). Incontro sulla donazione del sangue (Avis)	Febbraio Marzo Marzo

QUINTA	Descrizione attività	Periodo – n. giorni
Visite di Istruzione	Sinapsi Park, Nervesa del Montello	Marzo, in giornata
Incontri in aula magna/Conferenze	Conferenza sul campo di concentramento di Monigo (ISTRESCO) Conferenza sulla Costituzione (ANPI) Incontro sui Giusti del mondo (fondazione Zanetti) Incontro sulla sicurezza stradale	22 Marzo 29 Aprile Novembre Aprile

k) SECONDA PARTE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE

ORE SETTIMANALI 4

LIBRI DI TESTO Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, *L'attualità della letteratura*, vol. 3 (3.1 e 3.2), Paravia – Pearson.

STRUMENTI UTILIZZATI: materiali e schede integrative di sintesi, LIM o videoproiettore, sussidi audiovisivi e informatici, dizionario della lingua italiana e dei sinonimi anche in versione on-line, testi della biblioteca dell'Istituto, libro di testo anche in versione digitale, film, Classroom.

1. OBIETTIVI RAGGIUNTI	<p>CONOSCENZE</p> <p>PARTE LINGUISTICA</p> <p>Le strutture della lingua italiana.</p> <p>Le fonti dell'informazione, della documentazione e della comunicazione.</p> <p>La formazione delle parole e i prestiti linguistici</p> <p>Le caratteristiche e la struttura dei vari tipi di testo</p> <p>Le tecniche di base di composizione dei testi argomentativi (tema argomentativo e riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo)</p> <p>La struttura di una relazione</p> <p>Le strategie di comunicazione orale nei vari contesti</p> <p>L'analisi e la decodifica di testi letterari</p> <p>Modalità della comunicazione nel lavoro cooperativo</p> <p>PARTE LETTERARIA</p> <p>Elementi fondamentali della tradizione culturale italiana, dall'unificazione nazionale ad oggi.</p> <p>Principali autori e testi della letteratura italiana e di alcuni autori della tradizione europea (ed eventualmente extraeuropea); movimenti, generi, stili, correnti, con particolare riguardo alle relazioni tra la cultura, la scienza, l'economia e le espressioni letterarie del tempo.</p> <p>ABILITÀ</p> <p>PARTE LINGUISTICA</p> <p>Applicare la conoscenza delle strutture della lingua italiana e affinare le capacità linguistiche orali e scritte.</p> <p>Comprendere messaggi orali di vario genere, individuandone il contenuto, le relazioni logiche, lo scopo e i registri comunicativi</p> <p>Attingere dai dizionari e da altre fonti informazioni sull'uso della lingua.</p> <p>Raccogliere e strutturare informazioni.</p> <p>Affrontare situazioni comunicative in forma orale e scritta, adattando il registro comunicativo a scopo e destinatari.</p> <p>Sostenere conversazioni e dialoghi con precise argomentazioni, nonché produrre argomentazioni scritte.</p>
-------------------------------	--

	<p>Preparare ed esporre un intervento in modo chiaro, logico e coerente rispetto a contenuti personali, di studio, relazioni anche con l'ausilio di supporti e strumenti tecnologici. Stendere relazioni, verbali, appunti, schede e tabelle in rapporto al contenuto e al contesto e produrre testi scritti di vario tipo anche con registri formali.</p> <p>PARTE LETTERARIA Orientarsi nel processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria italiana, anche in relazione all'evoluzione delle condizioni sociali, culturali e tecnico-scientifiche. Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano. Esporre contenuti e argomentazioni critiche su testi della tradizione italiana, rapportandola anche al panorama internazionale. Riconoscere nella cultura e nel vivere sociale contemporaneo le radici e i tratti specifici della tradizione europea. Interpretare e contestualizzare opere ed autori nel quadro culturale delle diverse epoche e dei differenti contesti territoriali. Orientarsi nello sviluppo storico culturale della lingua italiana. Riconoscere i principali stili letterari e artistici di un testo.</p> <hr/> <p>COMPETENZE</p> <p>PARTE LINGUISTICA Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana nei vari contesti. Redigere relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo</p> <p>PARTE LETTERARIA Consapevolezza ed espressione culturale con riguardo al patrimonio culturale, artistico e letterario Riconoscere le linee essenziali della storia della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali.</p>
<p>2. OBIETTIVI SPECIFICI PER L'EDUCAZIONE CIVICA</p>	<p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</p> <p>Individuare e mettere in atto comportamenti e atteggiamenti personali che possano contrastare l'insorgere in sé stessi di talune situazioni di disagio (es. stili di vita, atteggiamenti responsabili e prudenti, tensione costante all'apprendimento, impegno in attività culturali, sportive, sociali, ecc.).</p> <p>Temi trattati: intelligenza artificiale, aspetti problematici; mass media, social e modelli estetici; la rappresentazione del corpo; il fenomeno del femminicidio in Italia; il linguaggio musicale giovanile.</p>
<p>3. CONTENUTI</p>	<p>DECLINAZIONE DEI CONTENUTI A) FINE OTTOCENTO IN EUROPA E IN ITALIA - Il contesto storico-culturale europeo e italiano: la rivoluzione industriale, la società di massa, l'imperialismo, il Positivismo, Darwin e il darwinismo sociale; l'Italia postunitaria, la questione meridionale. - Poetiche del <u>Naturalismo francese</u>: <u>Zola</u>, il romanzo sperimentale; lettura e analisi del testo <i>L'alcol inonda Parigi</i> da <i>L'Assommoir</i></p>

- Giovanni Verga e il verismo: biografia, contenuti, temi, principali caratteristiche stilistiche e linguistiche dei romanzi e delle novelle di Verga; ideologia letteraria, poetica e tecniche narrative; lettura e analisi tematica e formale dei seguenti testi:
- Lettera a Farina, (Prefazione a *L'amante di Gramigna*) e prefazione a *I Malavoglia*
- da *Vita dei campi: Rosso Malpelo*;
- da *I Malavoglia: Il mondo arcaico e l'irruzione della storia* (dal cap. I), *I Malavoglia e la comunità del villaggio: valori ideali e interessi economici* (dal cap. IV); *La conclusione del romanzo, l'addio di Ntoni* (dal cap. XV);

B) IL DECADENTISMO

- Il contesto storico-culturale europeo e italiano: la rivoluzione industriale, l'imperialismo, il Positivismo, Darwin e il darwinismo sociale, Nietzsche, il Nazionalismo, il razzismo, l'Italia giolittiana.
- Poetiche del Simbolismo e del Decadentismo europeo: Baudelaire: *Corrispondenze*: lettura e analisi tematica. Il ruolo del poeta e della parola poetica.
- Estetismo e romanzo europeo: cenni a Huysmans, *A ritroso*; O. Wilde: *Il ritratto di Dorian Gray*; lettura e analisi tematica del brano *Un maestro di edonismo*.

Gabriele D'Annunzio:

cenni biografici e sull'opera generale; la personalità e l'ideologia; estetismo, vitalismo, superomismo e panismo nell'opera dannunziana; il poeta-vate, rapporto uomo-natura, l'artista e la società di massa, l'ideologia politica; stile e tecniche espressive (metrica, lessico, sintassi, figure retoriche del significato dell'ordine e del suono).

Testi: lettura e analisi tematica e formale dei seguenti testi:

da Alcyone: *La pioggia nel pineto*

- da *Il Piacere: Ritratto di un esteta*: Andrea Sperelli (in Classroom copia del testo); il tema della malattia.

Giovanni Pascoli: cenni biografici, personalità, il percorso delle opere; la poetica del "fanciullo e il suo mondo simbolico"; impressionismo e simbolismo pascoliano; lo stile e le tecniche espressive (metrica, lessico, sintassi, figure retoriche del significato dell'ordine e del suono); il ruolo del poeta e della parola poetica, il rapporto uomo-natura, la figura simbolica del nido, il poeta e la società di massa.

Letture, analisi tematica e stilistica dei seguenti testi:

- da *Il fanciullino: Una poetica decadente*

da Myrica

- *Il lampo*
- *Temporale*
- *Novembre*

da *I Canti di Castelvecchio*:

- *Il gelsomino notturno*

LA POESIA DEL PRIMO NOVECENTO

Il contesto storico-culturale europeo e italiano: la crisi di fine secolo, l'Imperialismo, i partiti e i movimenti di massa, il Nazionalismo, la prima guerra mondiale e il primo dopoguerra.

Il Futurismo: ideologia letteraria e politica: i temi dell'antipassatismo, della macchina, della violenza, della guerra, del "brutto"; novità stilistiche.

I Crepuscolari: i nuovi temi, la "malattia" esistenziale, il ruolo del poeta e dell'artista nella società, la crisi dell'individuo, estetismi "antidannunziani", innovazioni metrico-stilistiche.

- *Manifesti* del futurismo di Marinetti

- Marinetti: *da Zang Tumb Tumb, Bombardamento*

- Corazzini: *Desolazione del povero poeta sentimentale*

IL ROMANZO DEL PRIMO NOVECENTO IN ITALIA

Luigi Pirandello: cenni biografici e contesto storico-culturale; nuclei tematici principali: forma e vita, la maschera, l'umorismo, il grottesco, il relativismo gnoseologico, la pazzia, l'estraneazione dalla vita.

Il fu Mattia Pascal e Uno nessuno e centomila: contenuti e caratteristiche generali dei romanzi: struttura e stile: *fabula* e intreccio, tempo e spazio, narratore e focalizzazione, sistema dei personaggi.

Il teatro (cenni).

Testi: lettura e commento, analisi di brani da

- *L'umorismo*: forma e vita; umorismo e comicità, relativismo gnoseologico;

- *Novelle per un anno: Il treno ha fischiato*;

- da *Il fu Mattia Pascal: La costruzione della nuova identità e la sua crisi* (lettura integrale individuale del romanzo)

- *Uno nessuno e centomila*: ill finale del romanzo: *Nessun nome*.

Italo Svevo

Cenni biografici, formazione culturale e contesto storico; il tema dell'inettitudine, la crisi del letterato.

Senilità: temi principali, caratteristiche e contenuti generali del romanzo: (malati e sani, l'origine sociale dell'inettitudine, la sconfitta dell'inetto).

La coscienza di Zeno: caratteristiche e contenuti generali del romanzo, temi principali (malattia e inettitudine, la psicoanalisi e Darwin, la vittoria dell'inetto), la struttura del romanzo (fabula-intreccio) personaggi (protagonista e antagonisti), nuovo rapporto tra narratore e lettore, lo stile (ironia e ambiguità).

Lettura, analisi tematica de:

- *Senilità*: lettura individuale integrale del romanzo; analisi del brano: *Il ritratto dell'inetto (dal cap.I)*

- da *La coscienza di Zeno: Prefazione del dottor S.; Il fumo (dal cap. III); Il ritratto del padre (dal cap.IV); La salute malata di Augusta (dal cap. VI); Conclusione del romanzo*.

POESIA TRA LE DUE GUERRE

Poetiche a confronto: Giuseppe Ungaretti e Eugenio Montale .

Giuseppe Ungaretti e *Allegria di naufragi*: cenni biografici; poetica, funzione della "parola" poetica, novità stilistiche e metriche; espressionismo e simbolismo, l'esperienza della guerra, unanimità e egocentrismo.

Lettura, analisi tematica e formale da *Allegria di naufragi*:

- *Soldati*
- *San Martino del Carso*
- *Mattino*
- *Veglia*
- *Sono una creatura*
- *I fiumi*
- *Commiato*

LETTURA DI TESTI

Lettura integrale de:

Senilità di Italo Svevo

Il fu Mattia Pascal di Luigi Pirandello

APPROFONDIMENTI

Nuclei tematici trasversali agli autori trattati:

	<ul style="list-style-type: none"> • Le diverse rappresentazioni letterarie della natura e del paesaggio, il rapporto tra uomo e natura (simbolismo decadente e pascoliano, il panismo dannunziano, il paesaggio psicologico di Svevo e Pirandello, il paesaggio simbolico di Ungaretti e Montale) • il rapporto tra letterato e la società, Il nuovo ruolo dell'intellettuale nella società industriale e di massa (ottimismo zoliano e pessimismo verghiano, il poeta vate decadente, il fanciullino pascoliano e il superuomo dannunziano, l'uomo nuovo futurista, il ripiegamento crepuscolare, il declassamento in Pirandello e Svevo, la poesia pura ungarettiana e lo scetticismo montaliano) • La "malattia" fisica, psicologica, morale e sociale: diversi approcci cognitivi e diverse rappresentazioni letterarie. • L'amore, la passione, il rapporto tra uomo e donna (la donna fatale dannunziana, il rimosso pascoliano, l'antifemminismo di Marinetti, la donna come strumento di conoscenza di sé, l'amore malato di Svevo e Pirandello) • I rapporti familiari: la famiglia come realizzazione di sé, promozione sociale, rifugio, prigione.
--	---

4. METODOLOGIA	<p>lezione frontale lezione dialogata attività in piccoli gruppi peer to peer</p> <p>Per il recupero delle unità didattiche/degli apprendimenti: recupero individualizzato (con esercizi personali–materiale on-line- slide) recupero nel grande gruppo in classe (ripetizione degli argomenti) peer-to-peer in classe correzione degli errori dalla revisione delle prove/dei compiti assegnazione compiti individuali per casa</p>
5. TEMPI	<p>1^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 37</p> <p>2^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 54 (al 15 maggio)</p>
6. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE	<p>STRUMENTI PER LA VERIFICA FORMATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esercitazioni sulla scrittura, esercizi di analisi del testo, discussione guidata su argomenti di attualità o su tematiche incontrate nel percorso di studi - Controllo del lavoro svolto a casa - Domande per verificare l'acquisizione dei contenuti - Sollecitazione di domande e chiarimenti <p>STRUMENTI PER LA VERIFICA SOMMATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> . Compiti scritti relativi alle tipologie d'Esame di Stato . Verifiche orali . Verifiche strutturate o semistrutturate

NUMERO DELLE VERIFICHE SOMMATIVE PREVISTE PER LA VALIDITÀ DELL'ANNO SCOLASTICO: sei (tre per quadrimestre) complessive tra orali e scritte

VALUTAZIONE

Nella valutazione delle singole verifiche sommative il Dipartimento si attiene alle griglie elaborate seguendo le indicazioni ministeriali

Concorrono comunque alla valutazione finale i seguenti fattori:

- I risultati delle verifiche sommative
- L'attenzione, l'interesse e la partecipazione in classe
- L'impegno dimostrato nello studio e nell'approfondimento personale
- La progressione dei risultati rispetto ai livelli di partenza
- Ricerche, attività etc. svolte a casa

CRITERI DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE E ORALI

Il Dipartimento di Lettere si attiene ai criteri deliberati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano triennale dell'offerta formativa 2019-2022.

Le valutazioni sono coerenti con la tabella di confluenza conoscenze/contenuti/abilità presenti nel PTOF dell'Istituto.

Data, 15 maggio 2024

Firma dei rappresentanti di classe

Firma del docente

DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE prof.
ORE SETTIMANALI 2

LIBRI DI TESTO Libro di testo in adozione: Fossati, Luppi, Zanette: "STORIA CONCETTI E CONNESSIONI"
Vol. 2 e 3 ed. Pearson

ALTRI MATERIALI UTILIZZATI

materiali e schede integrative, LIM o videoproiettore, quaderno dello studente, sussidi audiovisivi e informatici, dizionario della lingua italiana e dei sinonimi anche in versione on-line, testi della biblioteca dell'Istituto, libro di testo anche in versione digitale, film, Classroom.

1. OBIETTIVI RAGGIUNTI	CONOSCENZE Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XX, in Italia, in Europa e nel mondo. Aspetti caratterizzanti la storia del '900 ed il mondo attuale (quali in particolare: industrializzazione; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale). Innovazioni scientifiche e tecnologiche e nuovi metodo di comunicazione, condizioni socio-economiche e politico-culturali. Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico; patrimonio ambientale, culturale ed artistico. Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti).
	ABILITÀ Collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio, in dimensione sincronica e diacronica, riconoscere gli elementi fondanti delle civiltà studiate e la loro evoluzione, rapportare la cronologia degli eventi storici alle periodizzazioni fondamentali. Selezionare, confrontare e interpretare informazioni da fonti e documenti. Individuare i possibili nessi causa-effetto, cogliendone il diverso grado di rilevanza. Ricerare e individuare nella storia del passato possibili premesse di situazioni della contemporaneità e dell'attualità. Individuare le tracce della storia nel proprio territorio e rapportarle al quadro socio-storico generale. Riconoscere le strutture organizzative della civiltà (sociale, politica, economica) e il rilievo delle dimensioni religiosa, culturale e tecnologica, analizzarne le trasformazioni nel tempo e le diverse configurazioni nello spazio geografico.
	COMPETENZE Consapevolezza ed espressione culturale (con riguardo alle competenze relative all'identità storica e sociale) Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari. Conoscere aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, connessioni con strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Correlare la conoscenza storica agli sviluppi di scienze, tecnologie e tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.
2. OBIETTIVI SPECIFICI PER L'EDUCAZIONE CIVICA	<ul style="list-style-type: none">● Essere consapevole dei diritti fondamentali dell'uomo, dei concetti di razzismo e antisemitismo, immigrazione, emigrazione.● Essere consapevoli delle vicende storiche che hanno portato all'entrata in vigore della Costituzione italiana e che costituiscono le basi dei principi costituzionali.

- Individuare i valori e le ragioni che hanno ispirato la Costituzione e indirizzano l'operato delle Organizzazioni Internazionali e sovranazionali a livello europeo e mondiale.

<p>3. CONTENUTI</p>	<p>DECLINAZIONE DEI CONTENUTI</p> <p><i>Modulo 1</i></p> <p>- L'ITALIA POST UNITARIA situazione economica, sociale e politica dell'Italia dopo l'Unità; Destra e sinistra storiche, le politiche amministrative ed economiche, il trasformismo e Depretis, l'autoritarismo di Crispi, colonialismo e alleanze internazionali. La crisi di fine secolo.</p> <p>- SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE Caratteristiche generali, i nuovi settori industriali, motore a scoppio, elettricità, chimica, i trasporti, il capitale finanziario, la questione operaia, le grandi migrazioni</p> <p>- SOCIETÀ DI MASSA Caratteristiche generali della società di massa, scuola e comunicazione di massa, la nascita dei partiti e dei sindacati di massa, la questione femminile, il Socialismo, la dottrina sociale della Chiesa.</p> <p>- IMPERIALISMI Cause, conseguenze e caratteristiche generali del fenomeno, la spartizione dell'Africa e l'espansione in Africa e Cina, il razzismo.</p> <p><i>Modulo 2:</i></p> <p>INIZIO SECOLO, GUERRE E RIVOLUZIONI</p> <p>- LO SCENARIO DI INIZIO SECOLO L'età giolittiana, le riforme economiche e sociali, la politica coloniale, il suffragio universale. Il giolittismo e suoi critici.</p> <p>- LA 1^ GUERRA MONDIALE Cause ed inizio della guerra. L'Italia fra neutralità ed intervento. La guerra di trincea e di logoramento, caratteristiche e conseguenze della nuova guerra. L'Italia in guerra. Gli avvenimenti sul fronte italiano (1915-1916). La svolta del 1917. I fronti interni. I trattati di pace e la nuova carta d'Europa.</p> <p>- LA RIVOLUZIONE RUSSA Russia: Le rivoluzioni russe, la caduta dello zar, Lenin e la rivoluzione d'ottobre. La guerra civile, la nascita dell'URSS, il comunismo di guerra e la NEP.</p> <p><i>Modulo 3 :</i></p> <p>LE TENSIONI DEL DOPOGUERRA E GLI ANNI VENTI, L'AVVENTO DEL FASCISMO L'Europa e i problemi del dopoguerra (economia, politica, società). Il "biennio rosso" (1919 – 1920). Italia La crisi del dopoguerra. Situazione socio-economica, il mito della "vittoria mutilata". Il biennio rosso. Il Fascismo: dai Fasci di combattimento alla marcia su Roma . La Germania. La Repubblica di Weimar, il crollo dell'economia e la crisi sociale, la debolezza dei governi e gli estremismi politici.</p> <p><i>Modulo 4 :</i></p> <p>GLI ANNI TRENTA: CRISI ECONOMICA, TOTALITARISMI, DEMOCRAZIE</p> <p>- LA CRISI DEL 1929 E IL NEW DEAL</p> <p>- IL FASCISMO Il Fascismo al governo: la fase legalitaria. L'omicidio Matteotti e la costruzione dello stato totalitario. La politica economica fascista. L'impero. L'alleanza con la Germania. Le leggi razziali.</p>
----------------------------	---

	<p>- IL NAZISMO Il Nazismo, nascita e ideologia. La crisi e la fine della Repubblica di Weimar. Il Terzo Reich: lo costruzione dello stato totalitario. Politica economica e sociale nazista. Politica estera. Politica razziale e persecuzione degli Ebrei.</p> <p>- LO STALINISMO Caratteri totalitari del regime sovietico e dello Stalinismo: l'industrializzazione e la collettivizzazione delle campagne, il "grande terrore" e il sistema-gulag, il culto del capo, la propaganda e la formazione dell' "uomo nuovo".</p> <p><i>Modulo 5 :</i> LA SECONDA GUERRA MONDIALE E LA SHOAH Crisi e tensioni internazionali: l'instabilità dopo Versailles; la politica estera tedesca, l'annessione dell'Austria, le rivendicazioni hitleriane; la guerra civile in Spagna; Il congresso di Monaco e la fine della Cecoslovacchia; Il Patto d'acciaio, il Patto Ribbentrop-Molotov; L'invasione della Polonia; La caduta della Francia; La "soluzione finale" della questione ebraica; 1942-43: la svolta, 1944-45: la vittoria degli Alleati, la sconfitta del Giappone. La guerra e la Resistenza in Italia dal 1943 al 1945.</p> <p><i>Modulo 6* :</i> Conseguenze generali della seconda guerra mondiale. La guerra fredda (cenni sintetici). Italia. Dalla monarchia alla repubblica. La Costituzione della Repubblica.</p> <p>*questa parte del programma sarà svolta dopo il 15 maggio</p>
--	---

<p>4. METODOLOGIA</p>	<p><u>La metodologia:</u> lezione frontale lezione dialogata attività in piccoli gruppi classe rovesciata peer to peer</p> <p><u>La metodologia per il recupero delle unità didattiche/degli apprendimenti</u> recupero individualizzato (con esercizi personali–materiale on-line- slide) recupero nel grande gruppo in classe (ripetizione degli argomenti) peer-to-peer in classe correzione degli errori dalla revisione delle prove/dei compiti assegnazione compiti individuali per casa</p>
<p>5. TEMPI</p>	<p>1^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 23</p> <p>2^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 31 (al 15 maggio)</p>
<p>6. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE</p>	<p>STRUMENTI PER LA VERIFICA FORMATIVA Prove orali, test e verifiche scritte semistrutturate.</p>

STRUMENTI PER LA VERIFICA SOMMATIVA

Verifica scritta con domande aperte sugli argomenti trattati all'interno dei capitoli.

NUMERO DELLE VERIFICHE SOMMATIVE PREVISTE PER LA VALIDITA' DELL'ANNO SCOLASTICO

Sono previste le seguenti valutazioni quadrimestrali:

- almeno n° 2 valutazioni quadrimestrali (verifiche sommative) per tutta la classe.

VALUTAZIONE

Nella valutazione delle singole verifiche sommative il Dipartimento terrà conto dei seguenti criteri:

- completezza dei contenuti
- correttezza e uso del lessico specifico
- consapevolezza della relazione di causa-effetto
- rielaborazione personale
- connessioni pluri/interdisciplinari
- connessione tra passato e presente

Concorreranno comunque alla valutazione finale i seguenti fattori:

- I risultati delle verifiche sommative (voti delle verifiche palesi e motivati);
- L'attenzione, l'interesse e la partecipazione in partecipazione in classe;
- L'impegno dimostrato nello studio e nell'approfondimento personale;
- La progressione dei risultati rispetto ai livelli di partenza;
- Ricerche, attività svolte a casa etc.

Le valutazioni sono coerenti con la tabella di confluenza conoscenze/contenuti/abilità presenti nel PTOF dell'Istituto.

Data, 15 maggio 2024

Firma dei rappresentanti di classe

Firma del docente

DISCIPLINA	Diritto
-------------------	----------------

DOCENTE

ORE SETTIMANALI	2
------------------------	----------

LIBRI DI TESTO CAPILUPPI – D’AMELIO “Diritto senza frontiere” vol. B Tramontana – Rizzoli Libri S.p.A. Milano 2017

→ ALTRI MATERIALI UTILIZZATI Materiale fornito dal docente: appunti - schemi → CAPILUPPI – D’AMELIO “Passaporto di diritto” vol. B Unità 0 L’Unione europea – I principali organi costituzionali – ed. Tramontana → FONTI: Costituzione italiana, Codice Civile, altre fonti reperite nella rete (documenti – articoli).
--

1. OBIETTIVI RAGGIUNTI	CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none"> . Le fonti del diritto commerciale internazionale . I soggetti del commercio internazionale . I principali contratti internazionali . La disciplina delle operazioni con l’estero . I principali organi costituzionali . L’Unione europea
	ABILITA’ <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l’evoluzione storica del commercio internazionale e collegarla al fenomeno della globalizzazione economica • Distinguere le fonti del diritto internazionale per applicarle ai rapporti giuridici internazionali • Distinguere le varie tipologie di soggetti pubblici che operano per promuovere il commercio internazionale e individuarne le relative funzioni • Comprendere gli elementi di complessità delle iniziative imprenditoriali internazionali • Riconoscere le caratteristiche del contratto internazionale di compravendita e individuare la legge applicabile • Saper valutare i principali strumenti di pagamenti internazionali
	COMPETENZE <ul style="list-style-type: none"> • Individuare e accedere alla normativa pubblicistica e civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplina

2. OBIETTIVI SPECIFICI PER L’EDUCAZIONE CIVICA	12 Valori e le ragioni che hanno ispirato la nascita dell’Unione europea e delle organizzazioni internazionali (ONU e NATO). L’ordinamento e gli Organi legislativi ed esecutivi dell’UE.
---	---

3. CONTENUTI	DECLINAZIONE DEI CONTENUTI Gli effetti della globalizzazione in campo giuridico: che cosa si intende per globalizzazione - il superamento del concetto di territorio – la dimensione del diritto nel nuovo ordine internazionale pag. 18 – 20 La tutela dei diritti umani: le fonti normative sui diritti umani-Gli organi a tutela dei diritti umani - l’efficacia delle norme internazionali pag. 22 – 25
---------------------	--

	<p>La tutela internazionale dell'ambiente: La nascita del diritto internazionale in materia ambientale - la legislazione europea e italiana in materia ambientale - pag. 26 – 27</p> <p>Lo sviluppo del commercio internazionale: gli effetti del commercio sull'economia globale-le statistiche del commercio internazionale pag. 44-45</p> <p>Le fonti normative di rilevanza internazionale: Il diritto internazionale – le fonti nazionali in materia di diritto internazionale- le convenzioni internazionali pag. 46 – 48</p> <p>Le fonti comunitarie in materia di commercio internazionale: Le fonti primarie del diritto comunitario - le fonti derivate del diritto comunitario - le politiche europee del commercio internazionale pag. 50 – 53</p> <p>Le fonti interstatali e transnazionali: le fonti interstatali : i principi stabiliti dall'OMC- gli accordi sul commercio internazionale - le fonti transnazionali pag. 54 - 57</p> <p>Le istituzioni nazionali in materia di commercio estero: la politica commerciale internazionale- il Ministero degli affari esteri e della cooperazione internazionale - il ruolo delle regioni Art. 117 Cost pag. 62 – 65</p> <p>Gli altri soggetti pubblici in materia di commercio estero: L'ICE - la SACE - l'Agenzia delle Dogane - le Camere di Commercio pag. 67 - 70</p> <p>I contratti internazionali: Gli elementi di un contratto internazionale - la Convenzione di Roma e il Regolamento Roma I - i Principi UNIDROIT- la struttura del contratto pag. 90 – 93</p> <p>La compravendita internazionale: La vendita internazionale e la legge applicabile- La Convenzione di Vienna pag. 94 – 97</p> <p>Le clausole INCOTERMS (solo EXW –CFR- CIP) pag. 102 – 103</p> <p>Il contratto di trasporto: contratto di trasporto INTERNAZIONALE pag. 110-111</p> <p>La politica doganale: la realizzazione del mercato unico- i controlli doganali- pag. 130 – 131</p> <p>I regimi doganali: i regimi doganali ordinari e speciali pag. 132-135</p> <p>Gli adempimenti doganali: La procedura di sdoganamento - L'origine delle merci- la procedura di esportazione- La semplificazione delle procedure pag.136 - 139</p> <p>Gli strumenti di pagamento: Gli strumenti di pagamento documentari- il pagamento attraverso il credito documentario pag. 155-157</p> <p>Il ruolo dell'OMC nelle controversie internazionali pag. 274-275</p> <p>L'arbitrato commerciale internazionale: le funzioni dell'arbitrato- le fonti normative dell'arbitrato- le tipologie di strumenti arbitrali in Italia- le caratteristiche degli arbitri pag. 290-293</p> <p>Gli organi costituzionali: Parlamento - Presidente della Repubblica – Governo- Corte Costituzionale</p>
--	---

4. METODOLOGIA	<p><u>La metodologia:</u> lezione frontale lezione partecipata</p> <p><u>La metodologia per il recupero delle unità didattiche/degli apprendimenti</u> recupero individualizzato (materiale on-line- slide) recupero nel grande gruppo in classe (ripetizione degli argomenti) correzione degli errori dalla revisione delle prove/dei compiti</p>
5. TEMPI	<p>1^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 29</p> <p>2^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 32</p>
6. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE	<p>1^ QUADRIMESTRE / 2^ QUADRIMESTRE</p> <p>VERIFICHE SOMMATIVE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio <p>VERIFICHE FORMATIVE: riassunto orale dell'attività svolta, interventi, discussioni su argomenti di studio</p>

	Le valutazioni sono coerenti con la tabella di confluenza conoscenze/contenuti/abilità presenti nel PTOF dell'Istituto.
--	---

Data, 15 maggio 2024

Firma dei rappresentanti di classe

Firma del docente

DISCIPLINA	Relazioni internazionali
DOCENTE	
ORE SETTIMANALI	3
LIBRI DI TESTO: CROCETTI- LONGHI- CERNESI Passaporto di economia -Tramontana	
→ ALTRI MATERIALI UTILIZZATI Materiale fornito dal docente: appunti – schemi- articoli	

1. OBIETTIVI RAGGIUNTI	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ruolo dello Stato e la finanza pubblica • Le teorie sulla finanza pubblica • L'attività di politica economica • La politica economica e i suoi strumenti • Gli obiettivi dello sviluppo • Gli obiettivi dell'equità • La politica economica nell'ambito dell'UE • La politica commerciale • La politica protezionistica e i dazi doganali • Le barriere commerciali non tariffarie • L'integrazione economica dell'UE • L'UE e il commercio internazionale • La globalizzazione e le sue determinanti • Gli aspetti della globalizzazione • La geopolitica nelle relazioni internazionali • La misurazione e la classificazione della spesa pubblica • L'espansione e il controllo della spesa pubblica • La politica della spesa pubblica • I tributi • Le entrate pubbliche come strumento di politica economica
	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli attori della politica economica • Riconoscere e distinguere le principali politiche economiche • Riconoscere il ruolo dell'Organizzazione mondiale del commercio - WTO • Saper individuare il trattamento doganale delle merci importate • Saper delineare la politica commerciale dell'UE • Individuare e riconoscere le interdipendenze tra i sistemi economici con particolare riferimento alle strategie di localizzazione, delocalizzazione e globalizzazione • Analizzare le problematiche connesse al processo di internazionalizzazione delle imprese • Analizzare cause ed effetti della politica doganale e valutaria sull'economia nazionale e internazionale • Riconoscere le entrate pubbliche
	<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare • Saper documentare attività individuali

2. OBIETTIVI SPECIFICI PER L'EDUCAZIONE CIVICA	12 - Valori e le ragioni che hanno ispirato la nascita dell'Unione europea e delle organizzazioni internazionali (ONU e NATO). L'ordinamento e gli Organi legislativi ed esecutivi dell'UE.
---	---

3. CONTENUTI	<p>DECLINAZIONE DEI CONTENUTI</p> <p>Il ruolo dello Stato e la finanza pubblica: il soggetto pubblico nel sistema economico classico- collettivista-misto-gli aspetti della finanza pubblica pag. 18-21</p> <p>Le teorie sulla finanza pubblica: la finanza neutrale e il suo superamento- dalla finanza congiunturale alla finanza neolibera pag. 22-23</p> <p>L'attività di politica economica: i momenti dell'attività di politica economica pag. 56</p> <p>La politica economica e i suoi strumenti: la politica fiscale- la politica monetaria- la politica valutaria- la politica doganale-la politica dei redditi pag. 58-63</p> <p>Gli obiettivi dello sviluppo: la stabilità- la crescita- lo sviluppo sostenibile- la stabilità del valore della moneta pag. 64-67</p> <p>Gli obiettivi dell'equità: la riduzione della disoccupazione-il controllo dei conti pubblici-la redistribuzione pag. 70-75</p> <p>La politica economica nell'ambito dell'UE pag. 76</p> <p>Il Next generation EU e il Pnrr dell'Italia pag. 79-80</p> <p>La politica commerciale e la globalizzazione: il commercio internazionale e la politica commerciale- la Wto pag. 98-99</p> <p>La politica protezionistica e i dazi doganali: le barriere commerciali tariffarie- la classificazione dei dazi doganali pag. 100-101</p> <p>Le barriere commerciali non tariffarie pag. 102-105</p> <p>L'unione europea e il commercio internazionale: la politica commerciale comune dell'UE-le misure protettive comuni (antidumping, anti-sovvenzioni-salvaguardia)- accordi commerciali UE- unione doganale e la Taric pag. 108-113</p> <p>La globalizzazione e le sue determinanti pag. 118 – 120</p> <p>Altri aspetti della globalizzazione: disoccupazione-omologazione culturale- impoverimento del ceto medio- degrado sociale e ambientale pag. 121-125</p> <p>Globalizzazione e processi produttivi pag. 126-128</p> <p>Globalizzazione e innovazione di prodotto pag. 129-130</p> <p>Le nuove potenze e economiche: Brics pag. 131</p> <p>La geopolitica nelle relazioni internazionali: nascita della geopolitica- l'evoluzione storica della geopolitica pag. 140-142</p> <p>La geodistribuzione delle risorse e energetiche pag. 143-146</p> <p>Il continente asiatico tra Russia e Cina pag. 147-150</p> <p>I conflitti in Africa e Medio Oriente pag. 151</p> <p>Soft e hard power: soft e hard power pag. 160- lo smart power pag. 162</p> <p>La misurazione della spesa pubblica pag. 176– 177</p> <p>L'espansione e il controllo della spesa pubblica - le cause della eccessiva espansione- il problema del controllo della spesa pubblica-l'efficienza della spesa pubblica pag. 180 – 183</p> <p>La politica della spesa pubblica: i vari tipi di spesa pubblica- l'effetto espansivo della spesa pubblica- l'effetto redistributivo della spesa pubblica- gli effetti negativi di una spesa pubblica eccessiva pag. 186-189</p> <p>La classificazione delle entrate pubbliche : le entrate pubbliche in generale- i tributi- i prestiti pag. 228 – 230</p> <p>I tributi: le imposte- le tasse- i contributi pag. 232-235</p> <p>Gli effetti macroeconomici delle entrate pag. 241</p>
---------------------	--

4. METODOLOGIA	<p><u>La metodologia:</u> Lezione frontale Lezione partecipata</p>
-----------------------	--

	<u>La metodologia per il recupero delle unità didattiche/degli apprendimenti</u> recupero individualizzato (materiale on-line- slide) recupero nel grande gruppo in classe (ripetizione degli argomenti) correzione degli errori dalla revisione delle prove/dei compiti
5. TEMPI	1^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 38 2^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 39
6. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE	1^ QUADRIMESTRE / 2^ QUADRIMESTRE VERIFICHE SOMMATIVE: <ul style="list-style-type: none"> • prove scritte: componimenti, domande a risposta aperta • prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio VERIFICHE FORMATIVE: riassunto orale dell'attività svolta, interventi, discussioni su argomenti di studio Le valutazioni sono coerenti con la tabella di confluenza conoscenze/contenuti/abilità presenti nel PTOF dell'Istituto.

Data, 15 maggio 2024

Firma dei rappresentanti di classe

Firma del docente

DISCIPLINA: Lingua INGLESE

DOCENTE:

ORE SETTIMANALI: 3

LIBRI DI TESTO

- P. Bowen, M. Cumino, **THINK BUSINESS**, Dea Scuola/Petrini, Novara, 2019
- M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, **PERFORMER CONSOLIDATE B2**, Zanichelli, Bologna, 2016

ALTRI MATERIALI UTILIZZATI

- George Orwell, **1984**, (adapted), Pearson English Readers, Milano, 2008
- *Marketing*, Jeremy Fitzgerald, Blackcat-Cideb (fotocopie)
- *Advertising*, Jeremy Fitzgerald, Blackcat-Cideb (fotocopie)

1. OBIETTIVI RAGGIUNTI	CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none">4) Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.5) Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.6) Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.7) Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.8) Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.9) Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.10) Lessico di settore codificato da organismi internazionali.11) Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.12) Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.13) Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.
	ABILITA' <ul style="list-style-type: none">14) Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.15) Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.16) Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.17) Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.18) Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.

	<p>19) Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.</p> <p>20) Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico-professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.</p> <p>21) Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all’ambito di studio e di lavoro e viceversa. <p>22) Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale</p>
	<p>COMPETENZE</p> <p>23) padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un’altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p>24) utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d’impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti</p> <p>25) redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p>26) individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di <i>teamworking</i> più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</p>

2. CONTENUTI

GENERAL ENGLISH

From: Spiazzi, Tavella, Layton – **Performer Consolidate B2** – Zanichelli, Bologna, 2016

MODULO/ UNITA’	CONOSCENZE	ABILITA’	COMPETENZE
REVISION AND EXPANSION	<p>Grammar Wishes And Regrets, The Third Conditional And Mixed Conditionals – Modifiers; As, Like And Such As – The Passive, Have/Get Something Done – Gerunds And Infinitives – Question Tags – Causative Verbs – Inversions</p> <p>Vocabulary Health And Food – Travelling – Communication And Technology – The Natural World – Challenges, Failure And Success – Crime And The Law – Money And Banking</p> <p>Word Formation Revision Of Prefixes , Suffixes, Word Families And Tricky Words</p> <p>Phrasal Verbs Round-Up 1 - Round-Up 2 – Round-Up 3 – Other Phrasal Verbs</p> <p>Linkers</p>	<p>READING and USE of ENGLISH</p> <p>LISTENING</p> <p>SPEAKING</p> <p>WRITING</p> <p>Le succitate abilità verranno esercitate e potenziate attraverso le specifiche attività previste dal testo, che potranno anche essere svolte in autonomia online, come da indicazioni fornite.</p>	<p>Sviluppo delle competenze orali e scritte previste per l’esame di certificazione B2</p>

	Linkers Of Manner -Linkers Of Addition And Contrast – Round-Up On Linkers		
--	---	--	--

BUSINESS ENGLISH

From: P. Bowen, M. Cumino, **Think Business**, DeA Scuola-Petrini, Novara, 2019.

MODULO/ UNITA'	CONOSCENZE	a) ABILITA'	b) COMPETENZE
Section 1 – Business Theory			
Unit 4 –Work in the new Millennium (pp 86-91)	<ul style="list-style-type: none"> ● Sustainable Business ● CSR ● Recycling E-Waste ● Green Internet ● Renewable Energy 	<ul style="list-style-type: none"> - General and detailed comprehension of texts, articles and oral documents - Understanding graphs - Filling in a text on the basis of information gathered while listening to an audio file. - Class discussion on the unit topics - Expressing agreement/disagreement - Giving an oral presentation on one of the topics covered in class using Power Point (or similar programs) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Different ways of expressing agreement and disagreement. ● Carrying out an oral presentation to illustrate the results of a discussion. ● Writing a report based on a swot analysis c) Preparing a questionnaire, carrying it out, collecting and presenting the results
Unit 5 – Marketing (pp 102-119)	<ul style="list-style-type: none"> ● The Marketing Concept ● Market Research ● The Marketing Strategy: STP ● The Marketing Mix ● Branding ● Digital Marketing 	<ul style="list-style-type: none"> - General and detailed comprehension of texts, articles and oral documents on marketing and market research - Understanding graphs - Filling in a text on the basis of information gathered while listening to an audio file. - Class discussion on the unit topics - Expressing agreement/disagreement - Giving an oral presentation on one of the topics covered in class using Power Point (or similar programs) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Different ways of expressing agreement and disagreement. ● Carrying out an oral presentation to illustrate the results of a discussion. ● Creating and illustrating a market map ● Writing a report based on a swot analysis d) Preparing a questionnaire, carrying it out, collecting and presenting the results
Unit 6 –	<ul style="list-style-type: none"> ● Types of Advertising 	<ul style="list-style-type: none"> - General and detailed 	<ul style="list-style-type: none"> ● Different ways

Advertising (pp 120-143)	<ul style="list-style-type: none"> ● Advertising Media ● Digital Advertising ● Sponsorship ● Control over Advertising ● Analysing Adverts 	<p>comprehension of texts, articles and oral documents</p> <ul style="list-style-type: none"> - Understanding graphs - Filling in a text on the basis of information gathered while listening to an audio file. - Class discussion on the unit topics - Expressing agreement/disagreement - Giving an oral presentation on one of the topics covered in class using Power Point (or similar programs) 	<p>of expressing agreement and disagreement.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Carrying out an oral presentation to illustrate the results of a discussion. e) Preparing a questionnaire, carrying it out, collecting and presenting the results
Section 4 - Cultural Background			
Unit 5 - The European Union (pp 392-409)	<ul style="list-style-type: none"> - An Introduction to the EU - The EU and you - The Development of the EU - The Euro – a Single Currency - The EU: Better in or out? 	<ul style="list-style-type: none"> ● General and detailed comprehension of texts, articles and oral documents on the EU ● Understanding, designing and filling in graphs ● Filling in a text on the basis of information gathered while listening to an audio file. ● Class discussion on the unit topics ● Expressing agreement/disagreement ● Giving an oral presentation on one of the topics covered in class using Power Point (or similar programs) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Finding out information about relevant institutions of the EU and presenting them ● Carrying out researches on European countries and preparing a presentation
Unit 6 - A Global Vision (pp 410-423)	<ul style="list-style-type: none"> ● The United Nations ● War and Peace ● Income Inequalities ● Gender Inequalities ● Health and Well-Being ● Education ● The Environment 	<ul style="list-style-type: none"> ● General and detailed comprehension of texts, articles and oral documents on globalisation, and its advantages and disadvantages and consequences ● Understanding, designing and filling in graphs ● Filling in a text on the basis of information gathered while listening to an audio file. ● Class discussion on the unit topics ● Expressing agreement/disagreement ● Giving an oral 	<ul style="list-style-type: none"> ● Carrying out a presentation based on graphs and data ● Carrying out an oral presentation about the advantages and disadvantages of globalisation ● Researching information about offshoring and presenting the results

		presentation on one of the topics covered in class using Power Point (or similar programs)	
Section 2 – Into Work			
Part B – Finding a Job (pp 204-219)	<ul style="list-style-type: none"> - Job Adverts - The Curriculum Vitae - Covering Letters - Job Interviews 	<ul style="list-style-type: none"> - General and detailed comprehension of texts, articles and oral documents. - Filling in a text on the basis of information gathered while listening to an audio file. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Preparing for job interview ● Preparing a covering letter ● Preparing a CV

Sono stati inoltre affrontati i seguenti approfondimenti interdisciplinari:

Storia: WWI, the Roaring Twenties, The Great Depression, WWII, The Cold War. The 2008 Stock Market Crash; Brexit

Economia: Globalisation: What is globalisation; Glocalisation; Outsourcing and Offshoring; Business Ethics and Green Economy: The Triple Bottom Line; CSR; Sustainable Business; Fair Trade.

3. METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ● lezione frontale ● attività in piccoli gruppi
4. TEMPI	<p>1^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 41</p> <p>2^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 44</p>
5. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE	<p>La valutazione si è articolata attraverso differenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none"> . comprensione del testo scritto/orale . correttezza formale scritta/orale . capacità di rielaborazione testo scritto/orale <p>La valutazione si è articolata attraverso differenti strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● verifiche scritte ● verifiche orali, individuali o di gruppo ● compiti di realtà <p>Le valutazioni sono coerenti con la tabella di confluenza conoscenze/contenuti/abilità presenti nel PTOF dell'Istituto.</p>

Treviso, 15 maggio 2024

Firma dei rappresentanti di classe

Firma del docente

DISCIPLINA **Matematica**

DOCENTE
ORE SETTIMANALI **3**

LIBRI DI TESTO **Leonardo Sasso Matematica a colori vol.5 Petrini.**

ALTRI MATERIALI UTILIZZATI

1. OBIETTIVI RAGGIUNTI	CONOSCENZE Disequazioni in due variabili. Funzioni di due variabili: definizione, dominio. Derivate parziali. Metodi per la ricerca dei punti di estremo relativo e assoluto di una funzione di due variabili. Metodi per affrontare problemi di scelta in condizione di certezza. Problemi e modelli di programmazione lineare <i>Tali conoscenze si possono ritenere complessivamente acquisite.</i>
	ABILITA' Determinare il dominio di una funzione di due variabili. Risolvere problemi di massimo e minimo. Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici. Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa, nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale.
	COMPETENZE Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative Costruire modelli matematici per rappresentare fenomeni delle scienze economiche e sociali, anche utilizzando derivate e integrali. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti didattici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. <i>Tali competenze si possono ritenere mediamente raggiunte per semplici applicazioni.</i>

2. CONTENUTI	Funzioni di due variabili. Disequazioni lineari in due incognite. Disequazioni non lineari in due incognite. Sistemi di disequazioni. Funzioni di due variabili. Derivate parziali. Significato geometrico della derivata parziale. Derivate parziale seconde. Enunciato del teorema di Schwarz. Massimi e minimi. Ricerca dei massimi e minimi mediante le derivate parziali. Punti stazionari. Massimi e minimi vincolati: metodo della sostituzione e metodo dei moltiplicatori di Lagrange. Le funzioni marginali e l'elasticità. Elasticità incrociata. Beni succedanei, complementari, non in relazione. Determinazione del
---------------------	--

	<p>massimo del profitto: due beni in regime di concorrenza perfetta, due beni in regime di monopolio.</p> <p>Problemi di scelta in condizione di certezza. Ricerca operativa e le sue fasi. Problemi di scelta nel caso continuo. Il grafico della funzione obiettivo è una retta. Il grafico della funzione obiettivo è una parabola. Il grafico della funzione obiettivo è una parabola e sono presenti ulteriori vincoli.</p> <p>La scelta fra più alternative. Problemi di minimo. Problema di massimo. Problema di massimo tra funzioni di tipo diverso. (rette-rette; retta-parabola)</p> <p>Programmazione lineari. Problemi di programmazione lineare in due variabili: metodo algebrico.</p>
--	---

3. METODOLOGIA	<p>METODOLOGIA DIDATTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale • esercizi esplicativi svolti dall'insegnante • correzione in classe degli esercizi assegnati • peer to peer • recupero nel grande gruppo in classe (ripetizione degli argomenti) • correzione degli errori dalla revisione delle prove scritte
4. TEMPI	<p>1^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE : 36</p> <p>2^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE :49</p>
5. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE	<p>Nella valutazione, si sono seguiti i seguenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none"> c) Capacità di analisi e di sviluppo d) Acquisizione di abilità e competenze specifiche disciplinari e) Padronanza di abilità operativa f) Utilizzazione di un appropriato linguaggio g) Risultati delle verifiche formative e sommative h) Interesse, impegno e partecipazione in classe i) Impegno domestico j) Pertinenza e qualità degli interventi durante le diverse attività k) Progresso rispetto ai livelli di partenza <p>N. 3 verifiche scritte per ogni quadrimestre e prove orali a compensazione o integrazione delle stesse</p> <p>VERIFICHE SOMMATIVE: Verifiche scritte di vario tipo; interrogazioni orali; risoluzione di problemi.</p> <p>VERIFICHE FORMATIVE: Controllo a campione di quaderni, correzione delle attività domestiche e discussione sugli errori; domande frequenti per la verifica della continuità dell'impegno.</p>

	Le valutazioni sono coerenti con la tabella di confluenza conoscenze/contenuti/abilità presenti nel PTOF dell'Istituto.
--	---

Data 15 maggio 2024

Firma del docente

TEDESCO: PROGRAMMA SVOLTO

DISCIPLINA > LINGUA E CIVILTÀ': TEDESCO (L2 – RIM)

DOCENTE >

ORE SETTIMANALI > 3 (TRE)

LIBRI DI TESTO: Bonelli, Pavan M. Bonifazio E. Eberl, P.Malloggi LANG/PEARSON	HANDELSPLATZ NEU, Deutsch für Beruf und Reisen DAS KLAPPT! Vol.1 – vol. 2	LOESCHER Ed.
--	--	-------------------------------

ALTRI MATERIALI UTILIZZATI

Materiali integrativi da varie fonti in formato cartaceo ed elettronico, you-tube, video, materiali e risorse online.
 Piattaforma didattica: Classroom, G-mail per G Suite dell'Istituto Mazzotti.

1. OBIETTIVI RAGGIUNTI	<p>CONOSCENZE</p> <p>Gli allievi, seppure a diversi livelli, dimostrano di conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> . il lessico specifico dell'indirizzo di studio . gli aspetti salienti della corrispondenza commerciale . alcuni aspetti del marketing . lessico e strutture utili per la presentazione di una ditta e la lettura di un grafico. . la struttura di testi formali (e-mail, lettera, relazione) . aspetti economico-politico-storico-culturali dei paesi di lingua tedesca.
	<p>ABILITA'</p> <p>Gli allievi, seppur a diversi livelli, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interagire oralmente in situazioni professionali dimostrandosi in grado di usare lessico specifico, pronuncia e intonazione adeguati alla situazione • redigere testi di vario tipo • comunicare con i linguaggi ed i registri appropriati • relazionare su attività/argomenti svolti
	<p>COMPETENZE</p> <p>Gli allievi, seppur a diversi livelli, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere testi scritti di varia tipologia (mail di tipo professionale, presentazione di un'azienda, di un prodotto, lettere circolari); • interagire oralmente e per e-mail con clienti ed operatori utilizzando lessico specifico e strutture morfosintattiche adeguate • scegliere ed utilizzare le strategie adeguate al raggiungimento degli scopi prefissati e del compito richiesto; • riassumere testi anche con schemi e mappe • documentare adeguatamente il proprio lavoro.

<p>2. CONTENUTI</p>	<p>DECLINAZIONE DEI CONTENUTI</p> <p>Ripasso/recupero iniziale: Revisione dei nuclei fondanti del programma di quarta e correzione delle attività assegnate per il ripasso estivo > Die Bewerbung – Kapitel 2 // Das Unternehmen - Kapitel 4 // Bitte um Firmennachweis - Kapitel 6.</p> <p><u>DAL LIBRO DI TESTO HANDELSPLATZ NEU</u></p> <p style="text-align: center;">Unternehmen suchen Kontakte, aus: <i>Handelsplatz Neu</i>-Teil 1</p> <p>Das Unternehmen - Kapitel 4 (presentare una ditta: lessico, strutture, Redemittel)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rechtsformen von Unternehmen pp. 61-62-63 <p>Marketing und Werbung - Kapitel 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produktpräsentation auf der Messe pp.74-75 <p>Rundschreiben und Werbebriefe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ein Autohaus wirbt für seine neuen Modelle p. 76 - Eine Werbagentur bietet ihre Dienstleistungen an p. 77 - Ein Werbebrief: Worldshop Luftansa p. 74 - Redemittel für den Werbebrief p.78 <p style="text-align: center;">Unternehmen suchen Kontakte, aus: <i>Handelsplatz Neu</i>-Teil 2</p> <p>Produkte suchen - Kapitel 9</p> <p>Die Anfrage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eine Firma hat eine Anfrage geschickt p.142 - Die Anfrage: bestimmte und unbestimmte Anfrage p.143 - Bitte um ein Angebot, pp.144-145-146 - Redemittel für die Anfrage p.147 - Preisreduzierung: (Skonto, Rabatt) pp.148-149 <p>Messen - Kapitel 7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Messen und Veranstaltungen/Anmeldeformular pp.114-115 - Teilnahme an Messen p. 122 - Vinitaly 2029 pp. 124-125 - ITB Berlin und BIT: Zwei Messen im Vergleich p.126 <p>Zusatzmaterial:</p> <p>Wirtschaft Aktuell > <i>Deutschland und Italien: Wirtschaftspartner</i> (pp. 28 e 29 aus : Mein erstes Fachdeutsch - Pearson)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Video: <i>Made in Germany</i> Deutsche Unternehmen (aus: Weltchancen – Poseidonia Scuola) - <i>Der Messeplatz Detschland ist international führend</i> (aus: Weltchancen pag.63) - <i>Die Welthauptstadt der Ideen > Die Frankfurter Buchmesse</i> (aus: <i>Weltchancen</i> p.69)
	<p>LANDESKUNDE</p> <p>Berlin und seine Sehenswürdigkeiten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Video-Seiten > Berlin: die Metropole und ihre Symbole (aus: Das Klappt! – Pearson) - Landeskundevideo > Hauptstadt Berlin (aus: https://ms-mms.hubscuola.it/- Loescher) <p>Die wichtigsten Etappen der Geschichte Deutschlands ab 1945</p> <p>Materiali vari elaborati dall’insegnante tratti da <i>Gegenwart und Geschichte in Deutschland, Handelsplatz Neu, PZ, Das Klappt!</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die doppelte Staatsgründung: Die „Stunde Null“ > Potsdamer Konferenz <ul style="list-style-type: none"> Die Teilung Deutschlands > Marshallplan <ul style="list-style-type: none"> > Die Berliner Blockade, Luftbrücke > Kalter Krieg

	<ul style="list-style-type: none"> - Die Währungsreform 1948 (DM – M) - Die Gründung der zwei deutschen Staaten 1949 - Marktwirtschaft und Planwirtschaft: - Grundsätzliche Unterschiede <ul style="list-style-type: none"> - Marktwirtschaft: Angebot und Nachfrage - Soziale Marktwirtschaft - 2. Weltkrieg p.260 - Nach dem 2. Weltkrieg. Die Nachkriegszeit (1945-1949) p. 261 - Zwei deutsche Staaten (1949-1989) p.261 - Die 50er Jahre und das Wirtschaftswunder p.262 - Der Bau der Berliner Mauer (1961) p. 262 - Willy Brandt (Bundeskanzler 1969-1974) p. 262 -1989: Fall der Mauer und Wiedervereinigung Deutschlands p.263 - Hauptstadt Berlin p. 264 Alternanz Schule-Arbeit: PCTO Ppt. > Mein Praktikum Ein Praktikum in Deutschland, Kap. 1 Ein Bericht pp.24-25 Ppt. > Mein Praktikum <ul style="list-style-type: none"> - presentazione della struttura - descrizione degli incarichi svolti - descrizione dell’ambiente di lavoro e del rapporto con i colleghi - criticità emerse - giudizio personale sull’ esperienza BÜRGERKUNDE - EDUCAZIONE CIVICA (h. 4) Giornata della Memoria: <ul style="list-style-type: none"> - Denkmal für die Ermordeten Juden Europas > Presentazioni ppt. degli allievi - Peter Eisenmann: <i>Stichwortartige Kurzbiographie</i> > Presentazioni ppt. degli allievi
--	--

3. METODOLOGIA	<p><u>La metodologia:</u> lezione frontale, attività in piccoli gruppi, attività di “ricerca-azione”, attività a coppie.</p> <p><u>La metodologia per il recupero delle unità didattiche/degli apprendimenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - recupero nel grande gruppo in classe (ripetizione degli argomenti) - correzione degli errori dalla revisione delle prove/dei compiti - condivisione di materiali attraverso / Classroom / Mail di classe - comunicazione e interazione attraverso mail di classe
4. TEMPI	<p>1^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 31 (Totale 43 di cui h. 9 di PCTO, h. 3 uscite/conferenze/...) di cui h.5 di compresenza con insegnante di madrelingua.</p> <p>2^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 35 (Totale 39 di cui h. 4 orientamento/conferenze/ sicurezza stradale...) di cui h. 7 di compresenza con insegnante di madrelingua.</p>
	<p>Criteria di valutazione</p>

<p>5. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE</p>	<p>In accordo con quanto stabilito nelle riunioni di Dipartimento, la sufficienza corrisponde al conseguimento degli obiettivi minimi e ad un livello accettabile delle competenze linguistiche fissate nei vari moduli:</p> <p>Concorrono alla valutazione i seguenti fattori:</p> <ul style="list-style-type: none"> - risultati delle verifiche scritte e orali; - acquisizione di competenze specifiche; - ricerche, attività svolte a casa etc.; - l'attenzione, l'interesse e la partecipazione attiva all'attività didattica. <p>Nella valutazione finale si tiene comunque conto non solo delle capacità individuali, della progressione nell'apprendimento, della conoscenza più o meno organica dei contenuti, dell'autonomia organizzativa maturata, ma anche dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione dimostrati.</p> <p>Strumenti di valutazione</p> <p>Verifiche scritte</p> <ul style="list-style-type: none"> - stesura di lettere commerciali e/o E-Mail sulla base di una traccia in italiano - quesiti a risposta aperta e a risposta multipla e attività di comprensione sugli argomenti di storia ed Educazione Civica trattati. <p>Verifiche orali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - analisi, comprensione, riassunto del contenuto di testi e/o di lettere commerciali/E-mail - valutazione della qualità e della pertinenza degli interventi - colloqui e interrogazioni orali <p>Le valutazioni sono coerenti con la tabella di confluenza conoscenze/contenuti/abilità presenti nel PTOF dell'Istituto.</p>
---	---

Data, 15 maggio 2024

Firma dei rappresentanti di classe

Firma del docente

DISCIPLINA: Spagnolo 3^ Lingua Classe 5^Ar

DOCENTE:

ORE SETTIMANALI: 3h

LIBRI DI TESTO:

- *Todo el mundo habla español* 2 C. Ramos, M. J. Santos, M. Santos, ed. De Agostini (lez 12-17 alcuni argomenti e grammatica).

- *¡Trato Hecho! El español en el mundo de los negocios*, di Laura Pierozzi, seconda edizione, ed. Zanichelli, lezioni: 1 ,2,4, 5,11,12,13 (di alcune lezioni solo selezionati argomenti)

ALTRI MATERIALI UTILIZZATI

1. OBIETTIVI RAGGIUNTI	<p>CONOSCENZE</p> <p>Grammatica e contenuti trattati assegnati per le vacanze, si rivedranno le principali strutture grammaticali viste l'anno precedente.</p> <p>“¿Qué pasará?”</p> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none">Paesaggi e elementi geograficiL'ambiente <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none">Usi del futuroEsprimere il futuroFrase subordinate temporaliNessi temporali <p>Cultura: Otras formas de cuidar el planeta.</p>
-------------------------------	--

Una empresa líder

Definición de empresa

Clasificación de una empresa: según el sector de actividad, según el tamaño, según el capital, según el ámbito territorial y según la finalidad

Características de las multinacionales

-I profili professionali aziendali

-I dipartimenti aziendali

Cultura

- Il commercio equosolidale
- Il commercio elettronico/ E-commerce

Marketing Empresarial

- Il Marketing:

Marketing analitico, marketing estratégico, marketing operacional.

Prodotti, prezzi e promozioni

Il ciclo di vita di un prodotto

- La pubblicità

Il messaggio pubblicitario

La campagna pubblicitaria

- Il marketing diretto e indiretto

- La lettera pubblicitaria o la lettera per presentare un'offerta commerciale

Funzioni linguistiche

Promuovere un prodotto o un servizio

La carta comercial

El folleto

Strutture grammaticali

-Le subordinate

Instituciones europeas

- Origine, evoluzione e obiettivi

dell'Unione Europea

- L'unione economica e l'euro
- La Brexit e la rifondazione della UE
- Istituzioni e organismi della UE
- Gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile

Lessico

- Termini politici
- Istituzioni europee
- Termini economici
- Termini che si riferiscono all'ambiente e alla sostenibilità

Busco Empleo

Funzioni linguistiche

- Comprendere annunci di offerta e ricerca di lavoro
- Comprendere un testo sulla
- Interagire con un compagno parlando di formazione e aspirazioni professionali
- Affrontare un colloquio di lavoro

Lessico

- Le offerte e gli annunci di lavoro
- Il profilo del candidato

Cultura

- Nuovi canali di ricerca di lavoro
- I social network come motori ricerca di lavoro

STORIA

	<p>La España actual</p> <hr/> <p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso corretto degli elementi grammaticali e sintattici della Lingua Spagnola. • Inferire il significato di parole nuove dal contesto. <p>Parlare del futuro (certo e incerto)</p> <p>Riferirsi ad azioni future</p> <p>Comprendere testi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentare un'azienda • Comprendere testi sulle caratteristiche di un'azienda • Comprendere presentazioni di aziende spagnole • Scrivere una breve presentazione di un'azienda • Saper parlare dei dipartimenti e delle funzioni aziendali • Comprendere testi sui profili professionali più ricercati dalle aziende • Comprendere un testo di ambito commerciale • Comprendere i contenuti di indirizzo • Rielaborare con parole proprie i temi trattati • Comprendere e analizzare annunci pubblicitari • Comprendere testi sull'Unione Europea e sulle istituzioni europee • Comprendere testi sugli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile e sulle abitudini quotidiane per contribuirvi • Comprendere annunci di offerta e ricerca di lavoro • Comprendere un testo sulla ricerca di lavoro attraverso i social network • Comprendere le informazioni contenute nel Curriculum Vitae Europeo • Parlare del panorama politico • Cause, sviluppo e conseguenze degli eventi storici analizzati. <hr/> <p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione analitica di testi orali e scritti di vario genere • Individuare informazioni in un testo specialistico dell'indirizzo • Usare adeguatamente il linguaggio settoriale (tecnico-professionale)
--	---

	<p>Interagire con i compagni per pianificare azioni future certe o incerte.</p> <p>Interagire con i compagni per discute possibili azioni di salvaguardia del pianeta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un compagno scambiandosi informazioni sulle multinazionali italiane • Interagire con un compagno chiedendo e dando informazioni su un'azienda <p>Presentare il settore equosolidale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un compagno per discutere del personale che lavora nei dipartimenti • Interagire con i compagni per descrivere l'organigramma di un'azienda • descrivere oralmente le caratteristiche e le strategie del MK. • sostenere una esposizione orale su temi di Marketing. • esprimere opinioni sulle strategie e i diversi orientamenti del Mk. • Interagire con i compagni per lanciare una campagna pubblicitaria. • Discutere con i compagni a proposito dell'Unione Europea • Saper presentare l'evoluzione dell'Unione Europea e della Brexit. • Esporre le proprie opinioni o conoscenze sugli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile • Interagire con un compagno parlando di formazione e aspirazioni professionali • Interagire con un compagno simulando un colloquio di lavoro <p>Scrivere un curriculum e una lettera di presentazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione le cause e gli effetti di un evento storico • Analizzare, ricavare informazioni e fare commenti sui film visti
--	--

2. OBIETTIVI SPECIFICI PER L'EDUCAZIONE CIVICA	<p>SE INSERITI IN PROGRAMMAZIONE</p> <p>Indicare obiettivi/contenuti della disciplina, oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica</p>
--	---

3. CONTENUTI	<p>DECLINAZIONE DEI CONTENUTI</p> <p>1 quadrimestre</p>
--------------	---

Dal testo Todo el mundo 2 (recupero Lez. 12,13)

Unidad 12 “¡Enhorabuena!”

Funzioni comunicative

- Identificare cose o persone
- Valutare un fatto avvenuto nel passato
- organizzare il racconto di un avvenimento/notizia

Lessico

- Espressioni con *ser o estar*
- Avvenimenti/formule della vita sociale

Grammatica

- Contrasto *ser/estar*
- Forma verbale passiva

Unidad 13 “De Viaje”

Funzioni comunicative

- Parlare del tempo atmosferico
- **Grammatica**
- Alcune perifrasi verbali
- Estar + gerundio al passato
- Relazioni temporali: passato-presente

Unidad 14 “¿Qué pasará?”

Funzioni comunicative

- Parlare del futuro (certo e incerto)
- Riferirsi ad azioni future

Lessico

- Paesaggi e elementi geografici
- L’ambiente

Grammatica

- Usi del futuro, esprimere il futuro
- Frase subordinate temporali/Nessi temporali

Cultura

Come avere cura del pianeta

Unidad 15 “Yo en tu lugar”

Funzioni comunicative

-Parlare al telefono

-Chiedere e dare consigli

Lessico

-Il telefono

-Il computer

-La rete

Grammatica

-Il condizionale

-I relativi

-Frase subordinate relative/ subordinate modali

Unidad 16 “Yo creo que sí” /unidad 17 (grammatica)

Funzioni comunicative

-La pubblicità

Lessico

-le promesse pubblicitarie

-Esprimere opinioni/ fare ipotesi

Grammatica

-Frase subordinate sostantive con indicativo congiuntivo

-Frase subordinate causali

-corrispondenza tra i tempi verbali

-Frase subordinate finali

-Frase subordinate condizionali

2 quadrimestre

Recupero del 1 quadrimestre

Dal testo *Trato Hecho*

Unidad 1, 2, 4 (Alcuni argomenti)

Unidad 1

Una empresa líder

-Definizione di Azienda

-Classificazione di aziende (in base al settore di attività, dimensione, capitale, ambito territoriale, finalità)

-Caratteristiche delle multinazionali

Unidad 2

-I dipartimenti aziendali

-l'organizzazione aziendale

-la lettera commerciale

Unidad 4

-Il Dipartimento commerciale o di marketing

-I profili professionali aziendali

Cultura

• Il commercio equosolidale

• *Il commercio elettronico/ E-commerce*

Unidad 5 Trato Hecho

Marketing Empresarial

- Il Marketing:

- . Marketing analitico, marketing estratégico, marketing operacional.
- . Prodotti, prezzi e promozioni
- . Il ciclo di vita di un prodotto
- . La pubblicità
 - Il messaggio pubblicitario
 - La campagna pubblicitaria
 - Il *marketing* diretto e indiretto

Funzioni linguistiche

27) Promuovere un prodotto o un servizio

Unidad 12 Trato Hecho

Instituciones europeas

• Origine, evoluzione e obiettivi dell'Unione Europea

	<ul style="list-style-type: none"> • L'unione economica e l'euro • La <i>Brexit</i> e la rifondazione della UE • Istituzioni e organismi della UE • Gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Termini politici • Istituzioni europee • Termini economici • Termini che si riferiscono all'ambiente
--	--

4. METODOLOGIA	<p>Lezione frontale</p> <p>Attività in piccoli gruppi</p>
5. TEMPI	<p>1^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 20h</p> <p>2^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 33h</p>
6. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE	<p>1-STRUMENTI PER LA VERIFICA FORMATIVA</p> <p>L'insegnante valuterà il percorso personale dell'alunno e gli indicatori trasversali come l'attenzione, la capacità di ascolto, la partecipazione, la cura del materiale scolastico e dello svolgimento dei compiti assegnati. Le prove formative orali avverranno singolarmente o in gruppo. Questo tipo di prove avverranno in corso d'opera, anche per regolare i ritmi, per ricercare alternative e predisporre attività di rinforzo. Le prove formative prevedono esercitazioni in classe, completamento di griglie grammaticali, esercitazioni con inserimento di parole mancanti, comprensione/produzione orale e/o scritta, controllo a campione dei quaderni, lettura e traduzione di testi/frasi noti. L'interazione continua con l'insegnante, in classe e in laboratorio, i lavori di coppia e di gruppo, daranno modo di valutare le abilità orali. La verifica della produzione orale si svilupperà in un "continuum" che terrà conto della capacità di esprimersi in L3 in simulazioni di situazioni comunicative, della capacità di comprensione dei testi forniti, dell'esposizione dei contenuti appresi e dell'acquisizione del lessico. L'insegnante monitorerà lo svolgimento dei compiti domestici, effettuando dei controlli, anche a campione. Altro elemento che verrà tenuto in considerazione è la puntualità nel materiale scolastico.</p> <p>2-STRUMENTI PER LA VERIFICA SOMMATIVA</p> <p>L'insegnante predisporrà delle prove conclusive al termine dell'unità didattica, per verificare i risultati complessivi.</p> <p>Per le verifiche ci si avvarrà di una tipologia di esercizi quali:</p>

-Verifiche della produzione e comprensione scritta: attività di riordino, completamento, sostituzione, scelta multipla, correzione dell'errore, brani di lettura con domande, formulazione di domande e risposte, esercizi di abbinamento, brevi traduzioni anche di tipo comunicativo, costruzioni di dialoghi su traccia, stesura di brevi testi anche sulla base di immagini, esercizi lessicali, cloze.

-Verifiche della produzione e comprensione orale: interazione in attività comunicative, conversazione generale, descrizione di immagini, brevi traduzioni di tipo comunicativo, esercizi lessicali, dettati, attività di ascolto con tabelle e griglie da compilare, interrogazioni su argomenti assegnati.

1. NUMERO DELLE VERIFICHE SOMMATIVE PREVISTE PER LA VALIDITA' DELL'ANNO SCOLASTICO

Sono previste le seguenti valutazioni quadrimestrali:

per la classe quinta almeno n° 3 valutazioni quadrimestrali (verifiche sommative) per tutta la classe. Le valutazioni scritte saranno n° 2; le valutazioni orali n° 1.

2. VALUTAZIONE

Concorreranno comunque alla valutazione finale i seguenti fattori:

- I risultati delle verifiche sommative (voti delle verifiche palesi e motivati);
- Gli esiti degli eventuali corsi integrativi e di recupero frequentati;
- L'attenzione, l'interesse e la partecipazione in partecipazione in classe;
- L'impegno dimostrato nello studio e approfondimento personale;
- La progressione dei risultati rispetto ai livelli di partenza;
- Ricerche, attività svolte a casa etc.

Le produzioni sia orali che scritte si intendono accettabili qualora l'allievo riesca ad esprimersi con qualche errore linguistico che però non comprometta la comprensione.

La sufficienza è determinata dal raggiungimento del 70% degli obiettivi prefissati e dall'acquisizione delle competenze relative ad ogni prova. Tuttavia si terrà conto nelle singole verifiche della minore o maggiore complessità della suddetta e così variare la percentuale della sufficienza.

CRITERI DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE E ORALI

Il Dipartimento di spagnolo si attiene ai criteri deliberati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano triennale dell'offerta formativa 2019-2021.

Data, 15 maggio 2024

Firma dei rappresentanti di classe

Firma del docente

DISCIPLINA: Lingua Francese (terza lingua)

DOCENTE: prof.

ORE SETTIMANALI: 3

LIBRI DI TESTO : Bellò, Boutégège, Poirey, *Exploits 2*, DeA Scuola
Renaud, *Marché conclu!*, Pearson

ALTRI MATERIALI UTILIZZATI : dizionari bilingue online e cartacei – articoli di riviste di settore – video e materiali autentici didattizzati – dispense, appunti e schemi forniti dal docente

1. OBIETTIVI RAGGIUNTI	CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none">. Vedere punto 3 del documento- Comprendere un testo orale o scritto di carattere professionale e/o letterario, eventualmente con l'ausilio di questionari o griglie, riferirne il contenuto sintetizzandolo, riconoscendo le intenzioni comunicative dell'autore ed esprimere un parere personale motivato sull'argomento.- Interagire con clienti ed operatori in ambito aziendale, al telefono, faccia a faccia o per iscritto, usando un lessico specifico ed utilizzando le strutture morfosintattiche in modo sostanzialmente corretto, tale da garantire l'efficacia della comunicazione, esprimendosi con pronuncia ed intonazione sufficientemente adeguate.
	COMPETENZE <ul style="list-style-type: none">- scegliere ed utilizzare le strategie adeguate al raggiungimento degli scopi prefissati e del compito richiesto;- saper analizzare e sintetizzare quanto acquisito;- formulare e verificare ipotesi; sostenere e/o confrontare opinioni, proporre soluzioni (<i>problem solving</i>);- pianificare e svolgere autonomamente le fasi che caratterizzano l'esecuzione di un compito;- correlare i nuovi contenuti esperiti e le competenze acquisite alle diverse discipline e al proprio bagaglio culturale
2. OBIETTIVI SPECIFICI PER L'EDUCAZIONE CIVICA	Nell'ambito del percorso "Costituzione Diritto Legalità Solidarietà", individuato dal consiglio di classe, sono state sviluppate alcune riflessioni sulle tipologie di contratti di lavoro, i diritti e i doveri dei datori di lavoro e dei lavoratori e le discriminazioni di genere, con particolare riferimento alla situazione in Francia comparata a quella in Italia e all'esperienza di PCTO.

3. CONTENUTI	<p>DECLINAZIONE DEI CONTENUTI</p> <p><i>Macrolingua</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - lexiche des formes d'énergie, de la pollution, de la protection de l'environnement - les adjectifs et les pronoms indéfinis - les pronoms possessifs - lexiche de l'environnement - les verbes d'opinion et déclaratifs à la forme affirmative - solliciter et exprimer une opinion, proposer une solution - lexiche pour s'excuser, faire des reproches, exprimer les rapports entre les personnes - le subjonctif présent des verbes réguliers et irréguliers - l'emploi du subjonctif - lexiche pour réclamer et s'excuser - dégager sa responsabilité, proposer un arrangement, les réclamations et les solutions - le conditionnel passé - les adverbes en -ment. <p><i>Microlingua di settore</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - définition d'entreprise - présenter une entreprise et lire un organigramme; le phénomène de la délocalisation - présenter un projet d'entreprise - les types de contrat - lexiche de la création du projet d'entreprise; - gérer le flux d'information; les nouvelles technologies de l'information et de la communication - avantages et limites des visioconférences; la gestion du lieu et des temps de travail - la netiquette des e-mails - présenter une lettre commerciale: langage, éléments et fonctions - l'étude de marché (fonctions et graphiques) - lire un graphique et décrire les tendances du marché - identifier la demande; panels, sondages et questionnaires en ligne - identifier l'offre et présenter les résultats d'une recherche - élaborer une matrice SWOT - analyser un plan marketing; le cycle de vie d'un produit - la politique du produit et son cycle de vie - la politique de prix et les différents types de prix - la politique de distribution et le commerce électronique - la démarche du marketing à l'international - la politique de produit à l'international (adaptation et standardisation) - le marketing culturel : l'adaptation du produit - marketing et psychologie: les dimensions culturelles de Hofstede - les erreurs à éviter dans le marketing international - les échanges internationaux - les différents types d'économie - les marchés émergents et les marchés matures - les secteurs économiques (primaire, secondaire et tertiaire) en France.
---------------------	---

4. METODOLOGIA	Lezione frontale – lavoro di gruppo – lezione dialogata – peer to peer – presentazioni individuali e di gruppo
5. TEMPI	

	<p>1^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 45</p> <p>2^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 40</p>
<p>6. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE</p>	<p>1^ QUADRIMESTRE : verifiche scritte (quesiti a risposta aperta e traduzioni), verifiche orali (interrogazioni e presentazioni di lavori svolti, compresa le relazione di PCTO)</p> <p>2^ QUADRIMESTRE: verifiche scritte (quesiti a risposta aperta e traduzioni), verifiche orali (interrogazioni e presentazioni di lavori svolti)</p> <p>Le valutazioni sono coerenti con la tabella di confluenza conoscenze/contenuti/abilità presenti nel PTOF dell'Istituto.</p>

15 maggio 2024

Firma dei rappresentanti di classe

Firma del docente



Istituto Tecnico Statale Turistico Aziendale
"Giuseppe Mazzotti" - Treviso



SECONDA PARTE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA: RUSSO (3° L.S.)

DOCENTE:

ORE SETTIMANALI: 3

LIBRI DI TESTO:

- Davajte! 1, D. Magnati, F. Legittimo, Hoepli, 2017, Milano;
- Vsjo Tak!, D. Bonciani, R. Romagnoli, Hoepli, 2021; Milano.

ALTRI MATERIALI UTILIZZATI:

Dispense preparate dalla docente.

1. OBIETTIVI RAGGIUNTI	CONOSCENZE Ripasso e consolidamento dell'uso delle preposizioni e dei casi affrontati, della declinazione di sostantivi e aggettivi; Il modo condizionale; Il caso strumentale; Cenni al caso dativo; I modali можно, нельзя, надо, нужно (нужен, нужна, нужно, нужны); Lessico e costrutti morfosintattici relativi alla descrizione di una città e dei luoghi di interesse (San Pietroburgo); I numerali ordinali al prepositivo e al genitivo per esprimere la data; Il grado superlativo degli aggettivi; Lessico e costrutti morfosintattici per la descrizione di una azienda/un prodotto; Lessico e costrutti morfosintattici necessari per raccontare la propria esperienza di PCTO e affrontare un colloquio di lavoro; I principali eventi della storia della Russia del '900: la Rivoluzione d'Ottobre, l'Unione Sovietica, il regime totalitaristico e la repressione, la "perestrojka", il crollo dell'Unione Sovietica.
	ABILITA' Comprendere informazioni relative alla descrizione di una città, di un territorio, di un paese; Comprendere messaggi relativi ad indicazioni stradali; Comprendere le aspirazioni e i desideri di una persona; Comprendere messaggi di auguri e congratulazioni; Comprendere messaggi relativi alla necessità, alla possibilità o al divieto di svolgere un'azione; Comprendere informazioni relative alla descrizione di una azienda, di un prodotto; Comprendere messaggi relativi alla narrazione di un evento.
	COMPETENZE Raccontare e chiedere delle proprie aspirazioni future; Condividere con eventuali interlocutori russi le esperienze scolastiche e personali; Presentare in modo semplice una azienda, un prodotto; Esprimere uno stato d'animo e di salute; Esprimere la necessità, la possibilità o il divieto di svolgere un'azione; Congratularsi con qualcuno ed esprimere un augurio;

	<p>Condividere con un interlocutore russo/studente italiano che studia russo le conoscenze sulla città di San Pietroburgo;</p> <p>Condividere con un interlocutore russo/studente italiano che studia russo le conoscenze sui principali eventi storici della Russia del '900.</p>
--	--

<p>2. OBIETTIVI SPECIFICI PER L'EDUCAZIONE CIVICA</p>	<p><u>COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</u></p> <p>Essere consapevoli dell'importanza del ruolo dello Stato e delle organizzazioni locali, nazionali ed internazionali per garantire la democrazia, la cooperazione e la pace attraverso la conoscenza degli eventi salienti della storia del '900 in Russia (la caduta della monarchia, il comunismo, la censura e la repressione, il sistema Gulag) e la riflessione sulle ripercussioni di questi eventi sullo scenario internazionale.</p>
--	---

3. CONTENUTI	
1	<p>Ripasso e consolidamento dell'uso delle preposizioni e dei casi affrontati, della declinazione di sostantivi e aggettivi attraverso la lettura e correzione dei testi assegnati per le vacanze estive (dal libro "Санкт-Петербург от А до Я»);</p> <p>Il patrimonio culturale e artistico della città di San Pietroburgo;</p> <p>Il pronome relativo "который" e le proposizioni subordinate relative.</p>
2	<p>Il caso strumentale singolare e plurale di sostantivi, aggettivi, pronomi possessivi e dimostrativi e pronomi personali;</p> <p>I principali verbi (быть, стать, работать, заниматься, интересоваться, поздравлять) e le preposizioni (с, рядом, за, между, над, под, перед) che reggono lo strumentale.</p>
3	<p>Lessico e costrutti grammaticali necessari per descrivere un'azienda/un prodotto;</p> <p>La propria esperienza di PCTO: lessico e costrutti morfosintattici utili.</p>
4	<p>Principali eventi storici nella Russia del Novecento: la dinastia dei Romanov, le rivoluzioni del 1917, l'Unione Sovietica e il regime totalitario, il sistema Gulag, la "perestrojka", il crollo dell'Unione Sovietica.</p>
5	<p>Gli aspetti verbali: imperfettivo e perfettivo; il loro utilizzo.</p>
6	<p>Verbi di moto con i prefissi по-/при-/у-/до-/про-/не ре-, al futuro e al passato;</p> <p>В/на + caso accusativo per esprimere il moto a luogo (approfondimento);</p> <p>Lessico e costrutti grammaticali relativi alla giornata tipica di un imprenditore.</p>
7	<p>Il caso dativo singolare e plurale di sostantivi, aggettivi, pronomi personali, possessivi e dimostrativi;</p> <p>I principali verbi che reggono il dativo;</p> <p>Le costruzioni impersonali avverbiali (мне/тебе интересно, мне скучно, мне больно, мне хорошо ...);</p> <p>I modali можно, нельзя, надо, нужно;</p> <p>Le preposizioni ПО и К.</p>

4. METODOLOGIA	METODOLOGIA ATTIVATA
-----------------------	-----------------------------

	<p>Lezione frontale; Lezione partecipata; Peer to peer.</p> <p><u>La metodologia per il recupero delle unità didattiche/degli apprendimenti:</u> Recupero individualizzato; Recupero nel grande gruppo in classe (ripetizione degli argomenti); Peer to peer in classe; Correzione degli errori dalla revisione delle prove/dei compiti; Assegnazione compiti individuali per casa; Utilizzo della mail di classe.</p> <hr/> <p>METODOLOGIA ATTIVATA PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA Utilizzo della piattaforma Classroom; Condivisione di materiali attraverso la mail di classe; Utilizzo della piattaforma Kahoot.</p>
5. TEMPI	<p>1^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 33</p> <p>2^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 40</p>
6. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE	<p>1^ QUADRIMESTRE 2 verifiche scritte e 1 verifica orale;</p> <p>2^ QUADRIMESTRE 3 verifiche scritte.</p> <p>Le valutazioni sono coerenti con la tabella di confluenza conoscenze/contenuti/abilità presenti nel PTOF dell'Istituto.</p>

Data, 15 maggio 2024

Firma della docente

DISCIPLINA : SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE : Prof.

ORE SETTIMANALI 2

LIBRI DI TESTO : ZOCCA, MOVIMENTO CREATIVO ED. ARANCIONE

ALTRI MATERIALI UTILIZZATI

Materiale informatico fornito direttamente dal docente.

1. OBIETTIVI RAGGIUNTI	CONOSCENZE Gli allievi hanno raggiunto un adeguato grado di conoscenza delle qualità fisiche e neuromuscolari e dei vari strumenti atti a migliorarle. Hanno, inoltre, completato l'apprendimento delle tecniche nelle varie discipline sportive proposte.
	ABILITA' Gli allievi hanno raggiunto una consapevolezza e una padronanza motoria generalmente soddisfacenti, atte anche a migliorare le proprie capacità relazionali e di lavoro in gruppo.
	COMPETENZE Gli allievi sanno coordinare a livelli diversificati azioni efficaci in situazioni motorie semplici e complesse.
2. OBIETTIVI SPECIFICI PER L'EDUCAZIONE CIVICA	<i>Evidenziare una propria capacità critica nei confronti dell'argomento di ed. Civica proposto e coinvolgente le scienze motorie sul tema: agenda 2030, salute e benessere: integrazione alimentare e attività fisica, rischi e benefici, WHO e livelli minimi di attività fisica.</i>

<p>3. CONTENUTI</p>	<p>DECLINAZIONE DEI CONTENUTI</p> <p>LE CAPACITA' COORDINATIVE <i>Esercitazioni per lo sviluppo ed il consolidamento della coordinazione dinamica generale e delle capacità coordinative speciali (equilibrio, combinazione motoria, destrezza, differenziazione dinamica, orientamento spazio-temporale).</i></p> <p>LE CAPACITA' CONDIZIONALI <i>Esercitazioni per lo sviluppo ed il consolidamento delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità/rapidità, mobilità articolare).</i></p> <p>ATTIVITA' IN GRUPPO:</p> <ul style="list-style-type: none"> . <i>Acrosport, figure da due a cinque componenti con l'utilizzo di base musicale;</i> <p>SPORT DI SQUADRA:</p> <ul style="list-style-type: none"> . <i>Pallavolo, fondamentali ed il loro utilizzo in situazioni di gioco.</i> <p>SPORT INDIVIDUALI:</p> <ul style="list-style-type: none"> . <i>atletica leggera, corsa ad ostacoli con attenzione al movimento di prima e seconda gamba;</i> . <i>grandi attrezzi, parallele e spalliera, aspetti tecnici specifici degli attrezzi;</i> . <i>tennis, fondamentali ed il loro utilizzo in situazioni di gioco singolo e doppio.</i>
----------------------------	--

<p>4. METODOLOGIA</p>	<p><i>Lezione frontale; cooperative learning; peer to peer; metodo analitico/globale.</i></p>
<p>5. TEMPI</p>	<p>1^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 26</p> <p>2^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 34</p>

6. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE	1^ QUADRIMESTRE 2^ QUADRIMESTRE Le valutazioni sono coerenti con la tabella di confluenza conoscenze/contenuti/abilità presenti nel PTOF dell'Istituto.

Treviso, 15 maggio 2024

Prof. Gastaldon Giorgio

DISCIPLINA IRC

DOCENTE

ORE SETTIMANALI 01

LIBRI DI TESTO //

ALTRI MATERIALI UTILIZZATI

Sono stati utilizzati diversi materiali, soprattutto audiovisivi e Powerpoint, prodotti dai docenti o reperiti appositamente, grazie alla disponibilità di videoproiettori e lavagne LIM. Si è fatto, inoltre, uso di passi biblici, lettura di brani tratti da riviste e quotidiani relativi a fatti di attualità connessi al programma reperiti dal web/cellulare.

1. OBIETTIVI RAGGIUNTI	CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none">• i concetti fondamentali della riflessione morale• i diversi ambiti di applicazione• i principali problemi etici della nostra società• gli orientamenti cristiani in merito alle singole problematiche
	ABILITA' <ul style="list-style-type: none">→ Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo→ contestualizzare un fatto nell'ambito della riflessione morale→ cogliere l'esigenza di strutturare un proprio progetto di vita→ accogliere la diversità dei punti di vista→ <i>distinguere, nella diversità, ciò che è orientato al bene</i>
	COMPETENZE <ul style="list-style-type: none">• Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale• cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica
2. OBIETTIVI SPECIFICI PER L'EDUCAZIONE CIVICA	Esempi di legalità, solidarietà e uguaglianza in diversi contesti sociali (incontro con Gabriele Nissim e Manuela Rippon)
3. CONTENUTI	DECLINAZIONE DEI CONTENUTI Come ragionare in morale Alcuni richiami introduttivi: i concetti fondamentali della riflessione morale; la persona, la coscienza, la libertà, il bene, il male; la morale e le morali; morale religiosa e morale laica. L'etica della vita Eutanasia e aborto, quale concetto di vita: la riflessione morale alla luce della concezione cristiana della vita come dono.

	<p>L'etica delle relazioni I diversi ambiti: la sessualità, il matrimonio, la famiglia. La visione positiva della sessualità e della donna nella Bibbia, ma anche le distorsioni nel corso della storia. Sessualità e rispetto del corpo e della persona; il problema dell'omosessualità; la visione cristiana attuale e le relative proposte etiche.</p> <p>L'etica della solidarietà L'economia e la politica chiamano in causa la riflessione morale. L'uomo e l'ambiente. Il lavoro e la dignità dell'uomo. Globalizzazione ed etica; lo squilibrio fra nord e sud del mondo.</p> <p>L'immigrazione; diverse culture, pari dignità: problema o risorsa? Esempi di legalità, solidarietà e uguaglianza in diversi contesti sociali (Ed. Civica).</p>
--	---

4. METODOLOGIA	<p>Gli alunni sono stati guidati attraverso il metodo della ricerca, per stimolare un maggior interesse verso la materia e per far loro cogliere la necessità dell'informazione come strumento fondamentale per percepire un problema, prima di ricercare possibili soluzioni. Lasciando molto spazio al dialogo, si è favorito il dibattito di gruppo, una motivata riflessione individuale, un apprendimento il più possibile critico e il passaggio dal piano delle conoscenze a quello della consapevolezza e dell'approfondimento. A seconda degli argomenti trattati, le lezioni sono state di tipo frontale o hanno assunto il carattere di discussioni guidate dall'insegnante su argomenti da lui proposti o scaturiti da interessi particolari degli alunni.</p> <p>Integrazione con materiali in forma di documenti, presentazioni, schemi, mappe concettuali, video, link, ecc. inviati attraverso la mail di classe, bacheca ARGO, creazione di classi virtuali: utilizzo della piattaforma Classroom.</p>
5. TEMPI	<p>1^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 12</p> <p>2^ QUADRIMESTRE TOTALE ORE: 13</p>
6. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE	<p>Data la particolare identità della disciplina, e l'oggetto specifico della valutazione (partecipazione e profitto personale), lo strumento privilegiato di verifica sarà l'osservazione diretta del docente, che valuterà l'attenzione e la partecipazione alle lezioni ed alle attività proposte, e lo sviluppo di una personale capacità di confronto, di giudizio, di sintesi.</p> <p>Al termine di ogni argomento, o dopo aver svolto progetti o visite didattiche, agli studenti viene richiesta una valutazione, personale o a piccoli gruppi, scritta o orale. Tali elaborati non vengono valutati con voto, ma utilizzati per monitorare l'efficacia delle attività proposte, la maturazione e la consapevolezza degli studenti.</p>

Firma del docente

Data, 15 maggio 2024

Firma dei rappresentanti di classe

COMPONENTE	DISCIPLINA	FIRMA
	Lingua e Letteratura Italiana	
	Storia, cittadinanza e Costituzione	
	Lingua Inglese	
	Tedesco Seconda lingua comunitaria	
	Spagnolo Terza lingua	
	Francese Terza lingua	
	Russo Terza lingua	
	Matematica	
	Economia aziendale e geopolitica	
	Diritto	
	Relazioni internazionali	
	Scienze Motorie e Sportive	
	Religione	

Treviso, 15 maggio 2024

ALLEGATI:

1. GRIGLIE DI VALUTAZIONE DI PRIMA E DI SECONDA PROVA SCRITTA
2. RELAZIONE FINALE PCTO