

UDA

PROGETTO DI MASSIMA

UNITA' DI APPRENDIMENTO: nucleo tematico CITTADINANZA DIGITALE - COSTITUZIONE E LEGALITA'	
Denominazione	Bullismo: buona la prima!
Compito autentico	Flashmob per il SID (= secondo martedì di febbraio) NB la realizzazione del flashmob per il SID vede coinvolte tutte le classi della scuola, ma affida alle terze l'organizzazione e la tempistica dell'evento che quindi in questa UDA non compare
Prodotto (+ prodotti intermedi)	Slogan per magliette e/o cartelloni Scenette di situazioni di bullismo e di capovolgimento della situazione Coreografie
Competenza chiave da sviluppare prioritariamente	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza Competenza alfabetica funzionale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale + Competenza multilinguistica
Utenti	1^ scuola secondaria di primo grado
Fasi di applicazione (Scomposizione del compito autentico)	Stimolo iniziale: visione del video della Cortellesi/Mengoni con discussione-riflessione Cos'è il bullismo e cosa non è? Differenza tra scherzo – bullismo Forme di bullismo (diretto e indiretto) Distinzione tra bullo, vittima e gregario (scheda e video) Conseguenze fisiche, psicologiche e sociali Iniziativa per denunciare gli atti di bullismo (intervento esperti) Restituzione attraverso la scrittura di slogan in L1, L2 e L3 Esecuzione di coreografie
Tempi	Primo quadrimestre – 17 ore circa

PIANO DI LAVORO SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi di applicazione	Attività (cosa fa lo studente)	Metodologia (cosa fa il docente)	disciplina	Esiti	Tempi	Evidenze per la Valutazione
Stimolo iniziale: visione del video di Cortellesi/Mengoni	Guarda il video https://www.youtube.com/watch?v=la2uT8n6_I		ITA	Comprende il video	10 min	Fissa lo schermo Non parla e non si distrae
Discussione - riflessione	Commenta Propone parole chiave	Propone domande	ITA	Stende un elenco di parole chiave	30 min	Produce interventi coerenti e costruttivi durante la discussione
Cos'è il bullismo e cosa non è? Differenza tra scherzo – bullismo (già alla primaria)	Compila la scheda	Fornisce una scheda di lavoro	ITA	Compila le parti in base alle sue conoscenze sull'argomento	20 min	Fornisce risposte corrette
	Risponde alle domande e fa osservazioni portando esempi ed esperienze anche personali	Richiama il lavoro già svolto alla primaria su differenza tra scherzo e bullismo ponendo domande	ITA	Partecipa in modo ordinato alla discussione e ascoltando gli interventi dei compagni	20 min	Produce interventi coerenti e costruttivi durante la discussione
	Riprende la scheda e la integra, se necessario, in base a quanto emerso	Fornisce chiarimenti, se	ITA	Completa la scheda	15 min	Completa la scheda

		richiesti				
Forme di bullismo (diretto e indiretto)	Prende appunti	Spiega la differenza	ITA	Tabella a doppia entrata sulle differenze/ analogie	30 min	Realizza una tabella corretta e chiara
Distinzione tra bullo, vittima e gregario (video + scheda)	Guarda il video https://www.youtube.com/watch?v=wbJ7V6iKurE https://www.youtube.com/watch?v=hUlwW2gpw6c Compila la scheda	Propone il video	Chiunque	Comprende il video	10 min	Fissa lo schermo
		Fornisce la scheda		Completa la scheda	15 min	Non parla e non si distrae Completa la scheda
Conseguenze fisiche, psicologiche e sociali (classificazione guidata)	Realizza la conseguenza suggerita tramite una scenetta/mimo (individualmente o in piccolo gruppo)	Propone alcune conseguenze possibili del bullismo (pianto, sfogo con la mamma, rabbia...)	SCIENZE	Prodotto coerente e significativo rispetto alla tematica suggerita	60 min	Assiste con interesse e attenzione
	Discute e ipotizza la classificazione delle diverse scenette realizzate	Conferma la correttezza della classificazione	SCIENZE	Elenco delle conseguenze realizzate	30 min	Comprende e categorizza la tematica rappresentata
Iniziativa per denunciare gli atti di bullismo (APF / studenti Planck)	Assiste alla lezione dialogata, risponde alle domande poste e fanno domande	Docente: interviene se necessario Esperto: lezione dialogata / propone role play	Chiunque Esperti esterni	Interazione con l'esperto e/o interpretazione del ruolo assegnato	2 ore	Pone domande coerenti Interpreta coerentemente il ruolo assegnato
Restituzione attraverso la scrittura di slogan	Crea slogan per smontare i ruoli (bullo, vittima, spettatore) al fine di prevenire	Dà consigli e suggerisce l'uso di qualche tecnica comunicativa	ITA	Produzione di slogan	1,5 ore	Produce slogan coerenti per contenuti e tipo di testo
	idem	idem	L2-L3	Produzione di slogan	1,5 ore	Produce slogan coerenti per contenuti e tipo di testo
Esecuzione delle coreografie	Ascolta il ritmo del brano scelto e conta i tempi	Propone il brano	MOTORIA	Scansione del brano in tempi	1 ora	Scandisce correttamente il tempo musicale
	Prova i primi 8 tempi senza, poi con musica, e così via	Aiuta gli alunni di classe seconda a proporre alcuni semplici passi	MOTORIA ALUNNI CLASSE SECONDA (peer education)	Ripetizione dei passi a tempo	4 ore	Ripete correttamente i passi
	Esegue la coreografia	Supervisiona l'esecuzione	MOTORIA	Esecuzione della coreografia	1 ora	Realizza la coreografia rispettando ritmo e passi
Prova generale	Esegue in base all'organizzazione e ai tempi dettati dalle classi terze	Supervisiona l'esecuzione e corregge	MOTORIA e ITALIANO	Esecuzione del flashmob	1 ora	Realizza il flashmob secondo le consegne
FLASHMOB	Partecipa al flashmob	Partecipa al flashmob	Tutti	Realizzazione	1 ora	Realizza il flashmob secondo le consegne e lo interpreta con convinzione

QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE SVILUPPATE

(riportare qui le evidenze indicate nel piano di lavoro e completare con abilità e conoscenze)

Competenze chiave	Evidenze osservabili	Abilità <i>(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>	Conoscenze <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	Fissa lo schermo Non parla e non si distrae	Saper ascoltare e comprendere un breve video	Elementi della situazione comunicativa (contesto, scopo, destinatario, mittente)
	Realizza il flashmob secondo le consegne e lo interpreta con convinzione	Saper stare a tempo di musica Memorizzare la sequenza dei passi Riprodurre correttamente i passi Comunicare in modo convincente il proprio slogan	I tempi di un brano musicale Contenuti teorici del fenomeno "bullismo"
Competenza alfabetica funzionale	Produce interventi coerenti e costruttivi durante la discussione	Intervenire portando contributi personali	Fenomeno del bullismo
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Fornisce risposte corrette e complete	Integrare le informazioni già acquisite con le nuove conoscenze	Linguaggio specifico
	Realizza una tabella corretta e chiara	Classificare informazioni date	Tabella a doppia entrata
	Scandisce correttamente il tempo musicale	Saper stare a tempo di musica	I tempi di un brano musicale
	Ripete correttamente i passi	Memorizzare la sequenza dei passi	Sequenza proposta
	Realizza la coreografia rispettando ritmo e passi	Riprodurre correttamente i passi	Sequenza proposta
	Comprende e categorizza la tematica rappresentata	Dedurre dalla comunicazione verbale e non verbale alcune informazioni da classificare	Conseguenze fisiche, psicologiche e sociali
	Pone domande coerenti	Interagire formulando domande di chiarimento adeguate	Contenuti posti dall'esperto
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale + Competenza multilinguistica	Interpreta coerentemente il ruolo assegnato	Saper mettersi nei panni di	Conoscenza dei ruoli proposti
	Produce slogan coerenti per contenuti e tipo di testo	Produrre rispettando le regole comunicative richieste dal tipo di testo	Lo slogan e le tecniche di comunicazione