



I.T.S.T. "Mazzotti" – Treviso
Corsi Brevi

materia: **STORIA DELL'ARTE**

Docente, prof. Buda Pierluigi



Arte 3:

■ XV secolo: il primo Rinascimento – l'Umanesimo ■

→ Struttura del corso:

12 incontri di due ore ciascuno – orario 20.00/22.00
giorno: giovedì (eventuali recuperi si terranno di lunedì)

aula: "CUPOLA" ultimo piano dell'Istituto (fronte scale) oppure "LIM 5" al piano terra

→ argomenti degli incontri e calendario

| n° | argomento | data |
|----|--|------|
| 1 | → Giotto | |
| 2 | → il "Gotico Internazionale": l'ultima propaggine dell'arte medievale | |
| 3 | → il Rinascimento: primi esempi in architettura (Firenze – Brunelleschi) | |
| 4 | → il Rinascimento: l'evoluzione dell'architettura (Leon Battista Alberti) | |
| 5 | → il Rinascimento: la scultura a Firenze (Donatello) | |
| 6 | → il Rinascimento: la scultura in Italia | |
| 7 | → L'evoluzione della pittura fiorentina, parte prima | |
| 8 | → L'evoluzione della pittura fiorentina, parte seconda | |
| 9 | → La scuola pittorica fiamminga | |
| 10 | → Le tecniche fiamminghe in Italia: Antonello da Messina – Piero della Francesca | |
| 11 | → il Quattrocento a Venezia | |
| 12 | → il Quattrocento nei "centri minori": Ferrara, Mantova, Urbino, Napoli | |

► Argomenti e date possono essere soggetti a variazioni. Le eventuali variazioni verranno comunicate in anticipo ai corsisti

► Le lezioni si svolgeranno con l'ausilio di un ricco repertorio di immagini (diapositive, lucidi e/o uso del videoproiettore). Ai corsisti sarà fornito, per ogni lezione, l'elenco delle immagini di riferimento. Ove necessario verranno fornite ulteriori fotocopie.