



## Istituto Tecnico Statale Turistico Aziendale "Giuseppe Mazzotti" – Treviso

CORSI BREVI  
PRIMAVERA 2014

Materia: **INGLESE**  
■ **LIVELLO: AVANZATO 2** ■

Docente: prof.ssa ANNA FORNARI

→ STRUTTURA DEL CORSO:

**12 incontri settimanali di due ore ciascuno – orario: – 20:15 – 22:15**  
**giorno: – MERCOLEDI**  
sede: aula, secondo piano, Istituto "G. Mazzotti"

→ argomenti degli incontri e calendario: DISPENSA ORGANIZZATA DALLA DOCENTE  
(esercizi misti di FCE, CAE, IELTS)

Nota: Il programma del corso avanzato viene pensato di volta in volta in base al livello e le esigenze degli studenti che si iscrivono. Tutti i corsi saranno idealizzati seguendo i requisiti per le certificazioni Cambridge a partire dai livelli B2/C1 e tenendo presente le tipologie degli esercizi negli esami FCE, CAE, IELTS (Reading Comprehension; Use of English; Writing; Listening and Speaking). Un esempio di un programma di 24 ore (12 lezioni) potrebbe essere il seguente:

n.	argomento	data
1	Attività per conoscenza alunni; spiegazione della struttura del corso; confronto tra la certificazione FCE, CAE e IELSTS. Pre-level Test	1a lezione
2	Correction of Pre-level Test. Reading Comprehension (FCE, CAE o IELTS). Skimming and Scanning Techniques.	2a lezione
3	Use of English Part 1 e Part 2 FCE e CAE.	3a lezione
4	Listening FCE.	4a lezione
5	Use of English Part 3 FCE and CAE. Prefixes and Suffixes/ Word	5a

	Transformation.	lezione
6	Listening IELTS.	6a lezione
7	Writing. Comparison between FCE and CAE. Differences between formal and informal letters. Practice.	7a lezione
8	Listening CAE.	8a lezione
9	CAE Use of English Part 4. Items of vocabulary a range of meanings.	9a lezione
10	Writing IELTS. How to write summarizing descriptions of graphic or pictorial input. How to describe a process or how something works.	
11	Use of English Part 4 FCE/ Part 5 CAE.	11a lezione
12	Final Test	12a lezione

► Eventuali variazioni in merito a argomenti e date verranno comunicate in anticipo ai corsisti

► Ove necessario verranno fornite ulteriori fotocopie.